EDIÇÃO JANEIRO/FEVEREIRO/MARÇO 25

Drummond

LIVRARIA

LANÇAMENTOS • NOVIDADES •

A FÉ E AS OBRAS
Literatura cristã cresce nos mais diversos gêneros

TENDÊNCIA
Fenômeno do K-pop promove outros autores orientais

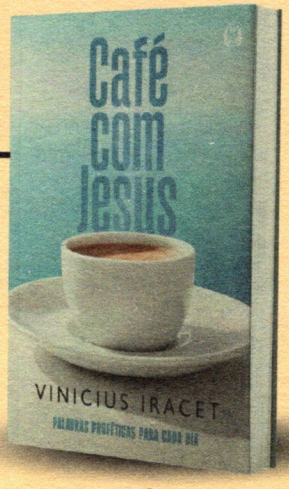
Ler por prazer

A literatura que entretém proporciona experiências enriquecedoras

RESENHAS • ARTIGOS • EVENTOS • REPORTAGENS E ENTREVISTAS

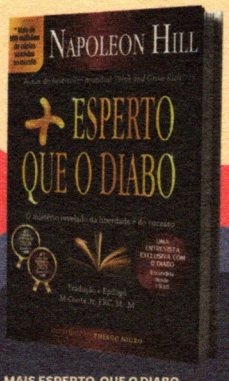
CAFÉ COM JESUS
Vinicius Iracet
Devocional diário que traz reflexões e orações inspiradas nos ensinamentos de Jesus. Escrito por Vinicius Iracet, oferece uma leitura dinâmica para orientação espiritual em dias corridos.

RECEBA UMA DIREÇÃO DIVINA A CADA AMANHECER, TRANSFORMANDO SEUS DIAS COM REFLEXÕES PROFUNDAS E ORAÇÕES PODEROSAS.

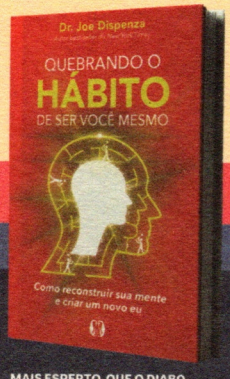


FÉ & ESPERANÇA PARA CADA DIA
Flavio Valvassoura
Um devocional diário que inspira renovação espiritual e fortalece a fé. Reflexões, orações e passagens bíblicas para trazer esperança e propósito.

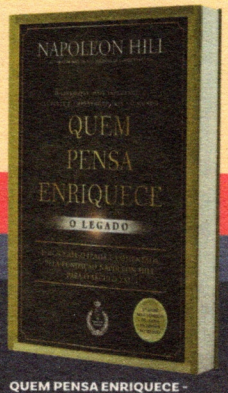
REFLEXÕES DIÁRIAS QUE RENOVAM SUA ALMA, FORTALECEM SUA FÉ E ILUMINAM SEU CAMINHO ESPIRITUAL.



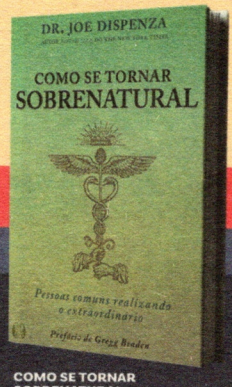
MAIS ESPERTO QUE O DIABO
Napoleon Hill
Uma entrevista reveladora sobre as armadilhas mentais que sabotam a liberdade humana. Napoleon Hill expõe os segredos do medo, da influência negativa e do autodomínio.



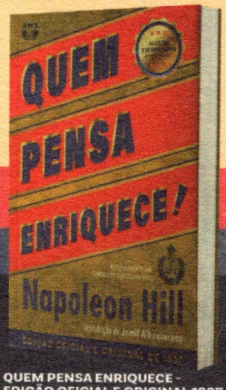
MAIS ESPERTO QUE O DIABO
Napoleon Hill
Uma entrevista reveladora sobre as armadilhas mentais que sabotam a liberdade humana. Napoleon Hill expõe os segredos do medo, da influência negativa e do autodomínio.



QUEM PENSA ENRIQUECE - O LEGADO
Napoleon Hill
A edição atualizada do clássico de Napoleon Hill segue inspirando líderes e empreendedores com sua filosofia de sucesso. Com exemplos modernos, o livro comprova a atualidade de suas ideias.

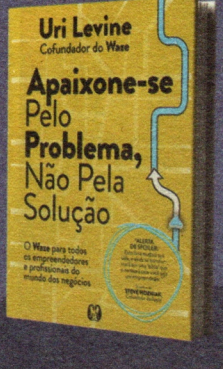


COMO SE TORNAR SOBRENATURAL
Dr Joe Dispenza
Dr. Joe Dispenza ensina como transformar a vida combinando ciência e sabedoria antiga. O livro mostra como acessar estados elevados de consciência e desenvolver equilíbrio mental e físico.

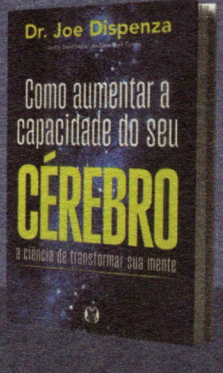


QUEM PENSA ENRIQUECE - EDIÇÃO OFICIAL E ORIGINAL 1937
Napoleon Hill
O livro apresenta 13 princípios para o sucesso baseados em 20 anos de estudo dos hábitos de pessoas ricas.

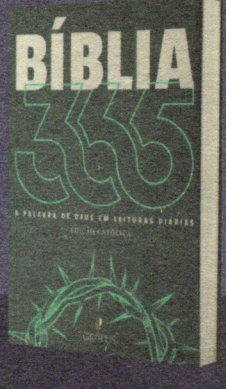
#UM DIA SEM RECLAMAR
Davi Lago e Marcelo Galuppo
Este livro propõe um desafio: passar 24 horas sem reclamar, ajudando a perceber como a ingratidão é um padrão natural. Com outros exercícios de gratidão, ele promete mudar a forma como você encara os problemas e foca nas soluções.



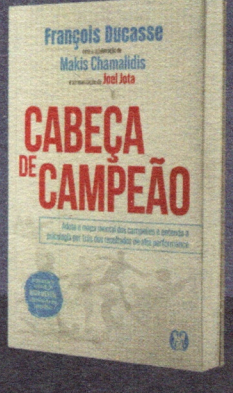
APAIXONE-SE PELO PROBLEMA, NÃO PELA SOLUÇÃO
Uri Levine
O livro traz lições de Uri Levine sobre como criar negócios de sucesso, focando em resolver problemas reais e compartilhando sua experiência com o Waze e o Moovit.



COMO AUMENTAR A CAPACIDADE DO SEU CÉREBRO
Dr Joe Dispenza
O livro explica como compreender e reprogramar o cérebro para superar padrões negativos, criar novos hábitos e melhorar a saúde mental e emocional.



BÍBLIA 365
Com apenas 15 minutos por dia, leia porções selecionadas do Antigo Testamento, do Novo Testamento e dos livros de Salmos e de Provérbios, na sua versão bíblica de preferência.



CABEÇA DE CAMPEÃO
François Ducasse e Makis chamalidis
O livro destaca a importância da mentalidade para alcançar sucesso em qualquer área. Com exemplos práticos, ensina como superar obstáculos e desenvolver alto desempenho.

O MELHOR LUGAR DO MUNDO
François Alfonse
Um casamento aparentemente perfeito é abalado quando desejos ocultos e um experimento revelador colocam tudo em xeque.

EM MIM BASTA
William Sanches
Em Mim Basta! é o livro que desperta a consciência para romper crenças limitantes e dar um novo rumo à sua vida, com coragem e transformação.

/citadeleditora
@citadeleditora
www. citadel .com.br
CITADEL
Grupo Editorial

sumário

4 *Ler com prazer*

6 **MENSAGEM**
Literatura como uma experiência de entretenimento e diversão

14 **CABEÇA DE PAPEL**
K-pop transforma-se em passaporte para o sucesso de jovens autores orientais

20 **PÉ DE LARANJA LIMA**
Literatura cristã em alta nos mais diversos gêneros

24 **ON THE ROAD**
Em nova fase, Thalita Rebouças escreve para o público feminino 40+

28 **POR QUEM OS SINOS DOBRAM**
O preço da liberdade e os livros por Diego Drummond

30 **A SANGUE FRIO**
Happy Hour do mercado editorial

32 **1001 NOITES**
Novidades e lançamentos

38 **OU ISTO OU AQUILO**
A busca pelo simples

EXPEDIENTE

Drummond LIVRARIA

Ano 3 • Nº11 • JANEIRO | FEVEREIRO | MARÇO/2025

DRUMMOND LIVRARIA

Todos os direitos reservados.
Nenhuma parte desta revista pode ser reproduzida sob quaisquer meios existentes sem autorização por escrito da editora.

Distribuição nacional e gratuita

EDIÇÃO, REDAÇÃO E ARTE
Agência StartUP Comunicação
www.agenciastartup.com.br
edgar.conteudo@gmail.com

DIREÇÃO EDITORIAL
Diego Drummond, Pedro Almeida, Vitor Tavares

REVISÃO
Carla Sacrato
Bárbara Parente

CAPA
Shutterstock

PUBLICIDADE E EVENTOS
Rodrigo Vilela
gerente@drummondlivraria.com.br

DEPARTAMENTO FINANCEIRO
financeiro@drummondlivraria.com.br

COMPRAS
comercial@drummondlivraria.com.br

DRUMMOND LIVRARIA
Av. Paulista, 2073
Conjunto Nacional, Loja 153
Consolação, São Paulo/SP
01311-300
vendas@drummondlivraria.com.br
Tel: / WhatsApp: 11 4410-2519

LER POR PRAZER

A questão mais comum que ouvimos na Drummond Livraria refere-se a como incentivar crianças e jovens a valorizar a leitura, a ler com mais frequência, a desejar ganhar livros e a se tornarem leitores habituais.

Atualmente, sabemos que existem diversas abordagens para alcançar esse objetivo, algumas fundamentadas em pesquisas científicas, realizadas por psicólogos e com eficácia comprovada, além de uma que pode ser considerada pura magia.

O principal fator que desperta o gosto pela leitura, na verdade, é similar ao aprendizado de qualquer outra habilidade: observamos pessoas ao nosso redor, especialmente aquelas que admiramos, praticando essa atividade. Um jovem que cresce em um lar repleto de livros e vê adultos e irmãos lendo, já é impulsionado a se tornar leitor.

A presença de um professor que ama a leitura e recomenda obras apropriadas pode fazer uma diferença imensa. Participar de festivais e eventos literários cria experiências enriquecedoras, estabelecendo uma ligação positiva entre os livros e as melhores lembranças.

Lembre-se também da importância de um ambiente adequado: acolhedor, silencioso e repleto de boas leituras. É significativo notar que mais de 85% dos leitores preferem ler em casa, enquanto as bibliotecas ocupam um distante segundo lugar. Tudo isso é respaldado por evidências científicas e está provado que funciona.

Em um dia comum, quando você perceber um jovem entediado, traga-o para a Drummond Livraria. Diga a ele que pode folhear, ler e reler as capas e orelhas de todos os livros, e que um deles pode ser levado pra casa. Não faça julgamentos, correções ou sugestões de outras leituras; deixe-o escolher o que realmente o encanta, seja pelo toque, perfume, textura, papel, ilustrações ou estilo. O livro que ele selecionar será aquele que deseja ter, ler e reler, que se tornará seu preferido e será eternamente lembrado como o livro que transformou sua vida.

Olhe nos olhos da criança ou do adolescente e veja a magia acontecer!

Boa leitura!

DIVULGAÇÃO

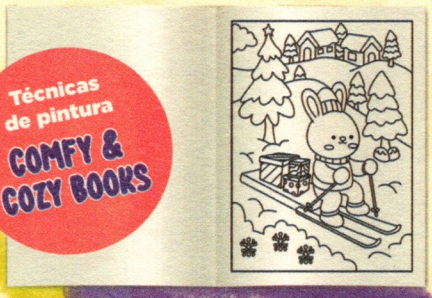
DIEGO, VITOR E PEDRO
Conselho editorial, na Bienal do Livro de SP

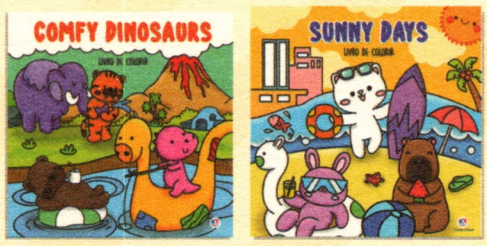
DRUMMOND
LIVRARIA

Ciranda Cultural

Não espere o estresse bater!

UM SUCESSO NO TikTok

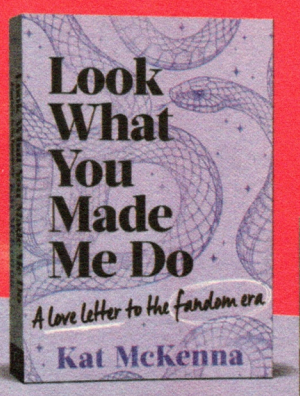


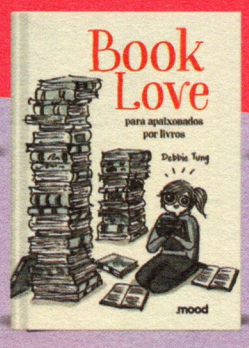


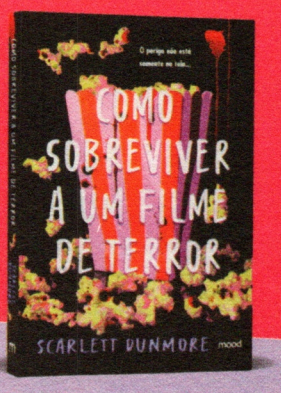
@editoracirandacultural

@editoramood

No mood de encontrar novidades super descoladas?







Ler por *prazer*

A LITERATURA COMO UMA EXPERIÊNCIA DE ENTRETENIMENTO E DIVERSÃO

Sabe aquele dia em que você não vê a hora de se desconectar um pouco dos meios eletrônicos e dá uma vontade de viajar, de conhecer outros lugares, de ampliar os horizontes de forma leve e descontraída? Então você abre um livro e simplesmente não consegue largar!

Além de oferecer escape do cotidiano, a leitura nos permite relaxar, conhecer mundos diferentes e viver intensamente emoções, a partir de um ótimo livro.

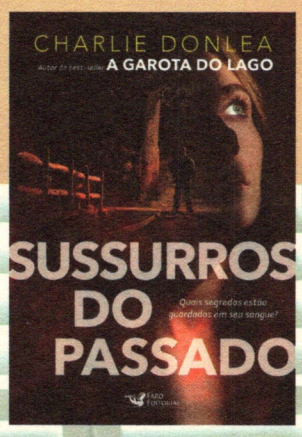
SHUTTERSTOCK

Vamos explorar esse rico universo da leitura recreativa, desde *thrillers* e literatura especulativa até outros subgêneros, todos celebrando e reforçando o valor do livro como um entretenimento. Por que não?

A aventura da adrenalina

Para começar, iniciamos por aqueles livros que ninguém consegue largar: os thrillers, com destaque aos de suspense, que podem ser chamados de *viradores de páginas*. *São* criados por autores mestres em manter o leitor atento a cada reviravolta da história, criando um clima de tensão em cada página, que acelera o coração e deixa os cabelos em pé. Ideais para quem busca uma boa dose de adrenalina, são histórias profundamente envolventes.

Um bom exemplo é *Sussurros do Passado*, de Charlie Donlea (Faro Editorial). O livro reafirma o autor como mestre do suspense atuando em dois tempos narrativos que capturam o leitor do início ao fim. Com uma protagonista cativante, o livro explora questões de genealogia forense num ritmo alucinante.



DIVULGAÇÃO

Explorando o desconhecido

A literatura especulativa, englobando fantasia, ficção científica e horror, nos convida a explorar realidades alternativas, viagens espaciais e universos mágicos que expandem os limites da imaginação. Ao mesmo tempo, esses cenários provocam tanto a maravilha quanto o terror, proporcionando ao leitor uma rica gama de experiências emocionais que vão do encantamento à inquietação.

Recém-lançado no Brasil pela editora Rocco, *O mistério do tempo* é o primeiro romance da escritora Kaliane Bradley. Uma história que combina viagem no tempo, ficção científica, comédia, espionagem e uma reflexão sobre o poder. Em um projeto experimental secreto, uma funcionária pública torna-se a ponte entre expatriados temporais – indivíduos retirados de diferentes épocas e trazidos ao século 21. Em meio a essa missão, ela se vê convivendo com o explorador vitoriano Graham Gore, que, em uma casa disfarçada em Londres, tenta se adaptar a um mundo de normas corretas. Durante um longo verão, enquanto o tempo deles se esgota, os dois se apaixonam, desafiando todas as probabilidades.

O encanto das emoções

Romances românticos são um escape perfeito para quem ama se perder em histórias de amor, dramas emocionais e enredos complexos que tocam o coração. Esses livros convidam o leitor a mergulhar nas emoções e relações humanas, oferecendo uma forma de vivenciar sentimentos intensos e reforçando a importância das conexões emocionais em nossas vidas.

Um romance envolvente é como um espelho das nossas emoções. Por meio da empatia, a leitura de um bom livro nos faz conhecer melhor nossa própria experiência de vida. Pode ser uma poderosa jornada de autoconhecimento e transformação.

Nos últimos anos, houve um aumento significativo dos chamados livros de "romantasia". Fenômeno principalmente entre a Geração Z, este gênero apresenta livros cuja trama acontece num cenário de fantasia, mas o centro da ação é um irresistível romance. Há ótimos exemplos desses, com destaque para *Quarta Asa*, de Rebecca Yarros - um romance de alta fantasia que combina ação e um intenso enredo romântico. Nele acompanhamos Violet, uma jovem em um mundo repleto de dragões e grifos, enquanto ela luta contra a fragilidade e a hostilidade dos outros candidatos em uma escola de elite para cavaleiros de dragões. Com desafios mortais, tramas amorosas e uma busca por identidade, o livro encanta com sua mistura de aventura e romance, conquistando a comunidade literária.

SHUTTERSTOCK

Comédias

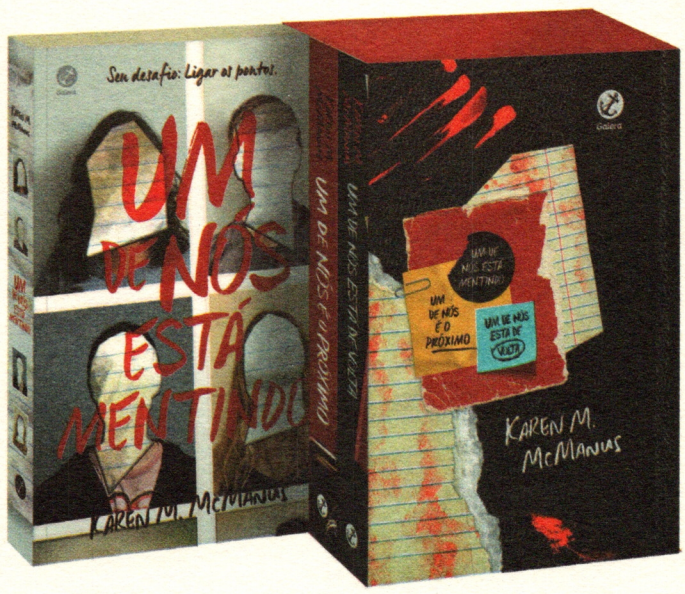
Dizem que rir é um dos melhores remédios. Quando a vida se torna séria demais, uma boa gargalhada pode mudar nossa disposição de espírito. Nesta linha, livros de humor proporcionam risadas e alegria ao leitor, sendo um antídoto perfeito para dias estressantes. Além de entreter, essas obras também abordam questões cotidianas e sociais de forma leve e acessível, criando um senso de comunidade e conexão que convida à reflexão com um toque de leveza.

Ainda no embalo para dar uma boa e leve risada, chegou em novembro a aguardada sequência de *Melhor do que nos filmes*, de Lynn Painter. O livro *Não é como nos filmes* (Editora Intrínseca) traz de volta a história de Liz e Wes, agora enfrentando novos desafios. Após viverem um romance digno de cinema e ingressarem juntos na Universidade da Califórnia, a vida de Wes muda drasticamente, levando-o a terminar com Liz e voltar para casa. Dois anos depois, mais determinado e confiante, ele retorna à universidade com um plano perfeito para reconquistar a garota dos seus sonhos.

O Jogo intelectual

Como em um instigante jogo de xadrez, os leitores de obras de mistério tornam-se verdadeiros detetives, ao seguirem as pistas que vão sendo dadas página por página, reunindo-as para desvendar os crimes antes da revelação final. Com enredos enigmáticos, proporcionam uma experiência estimulante para mentes curiosas. Esse gênero aguça o pensamento crítico e oferece a satisfação única de, enfim, resolver o quebra-cabeça.

Uma boa pedida é o livro *Um de nós está mentindo* (Editora Galera), de Karen McManus. O livro até virou série da Netflix. A trama gira em torno de cinco estudantes do ensino médio que são levados à detenção: Bronwyn, a intelectual; Addy, a perfeccionista; Nate, o rebelde; Cooper, o atleta; e Simon, o garoto problemático e obcecado por fofocas. Durante a detenção, Simon morre, e os quatro restantes se tornam suspeitos de seu assassinato. A história se desenrola à medida que segredos ocultos de cada um deles começam a vir à tona, e o mistério sobre quem matou Simon se entrelaça com os dilemas pessoais dos adolescentes, desafiando a confiança entre eles e colocando suas vidas em risco. Deu vontade de resolver esse mistério?



O PRAZER DE LER

1. ***Não é como nos filmes***
Lynn Painter – Editora Intrínseca

2. ***O Mistério do Tempo***
Kaliane Bradley – Editora Rocco

3. ***O Duque Implacável***
Scarlett Scott – Faro Editorial

4 ***Vou te receitar um gato***
Ishida Syou – Editora Intrínseca

5. ***Atrás da rede***
Stephanie Archer – Editora Paralela

6. ***O Último Rei Dragão***
Leia Stone – Faro Editorial

7. ***O despertar da lua caída***
Sarah A. Parker - Harlequin

8. ***Divinos Rivais***
Rebecca Ross –Editora Globo

9. ***Powerless***
Lauren Roberts - Editora Rocco

10. ***A Canção de Aquiles***
Madeline Miller – Planeta Minotauro

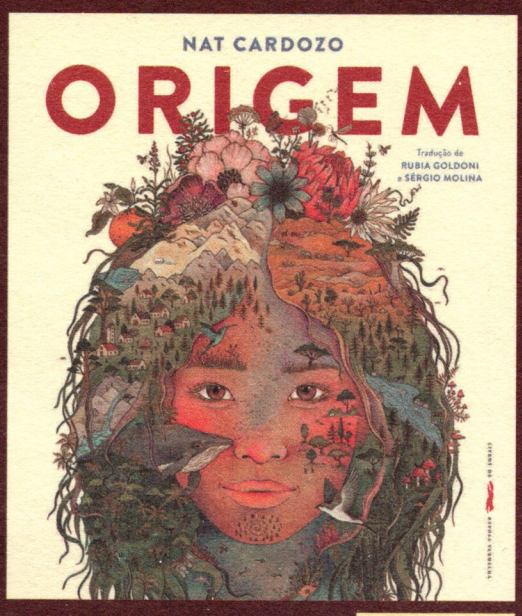
SHUTTERSTOCK

O charme do passado

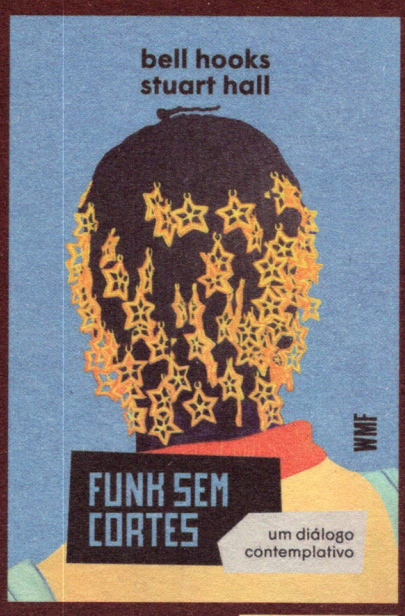
Para finalizar em grande estilo, os romances de época transportam o leitor para diferentes períodos históricos, oferecendo uma visão detalhada do passado, com seus costumes, moda e intrigas sociais. Esses livros destacam o glamour e a complexidade das interações sociais, combinando romance e drama em cenários ricamente elaborados, onde a elegância e a dramatização das relações humanas ganham destaque. Uma verdadeira viagem no tempo e no espaço.

A série de livros "Confraria dos Canalhas", escrita por Scarlett Scott, apresenta, no primeiro volume, *O Duque Implacável* (Faro Editorial), as aventuras e desventuras de Trevor Hunt, duque de Ridgely. Com uma reputação duvidosa e um passado marcado pelas ruas sombrias de Londres, Trevor é desprezado até mesmo por sua família. Sua vida muda quando se torna o tutor de Lady Virtue Walcot, uma jovem solitária e estudiosa que, após a morte do pai, depende dele até atingir a maioridade. A missão de Trevor é acompanhá-la e encontrar um marido adequado, mas os dois se apaixonam intensamente. Enquanto Trevor luta contra esse desejo proibido, ele também deve proteger Virtue dos perigos de seu passado, transformando a tutoria em um caos entre a atração irresistível e ameaças mortais. ■

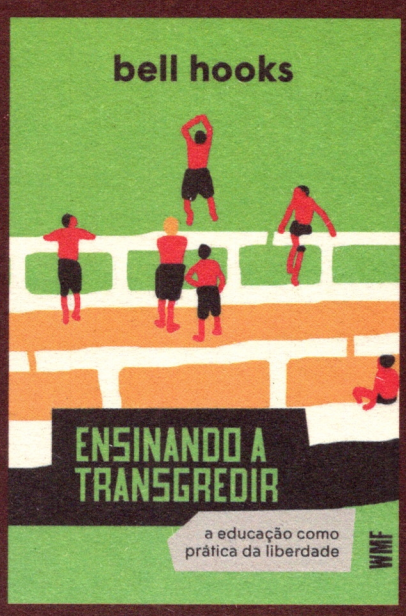
Lançamentos WMF



26 x 30 • 56 pp. R$ 79,90



13,8 x 21 • 172 pp. R$ 49,90



13,8 x 21 • 270 pp. R$ 59,90

Saiba mais em www.wmfmartinsfontes.com.br

WMF

O **IVORY®** é um papel Off White Ecológico indicado principalmente para a impressão de livros, gibis, mangás, revistas e cadernos. Seu tom levemente amarelado proporciona mais conforto durante a leitura. Além disso, entrega alta produtividade durante o processo de impressão e uma excelente printabilidade.

acmead.com.br

BO PAPER

www.bopaper.com.br

Cultura, atitude, juventude

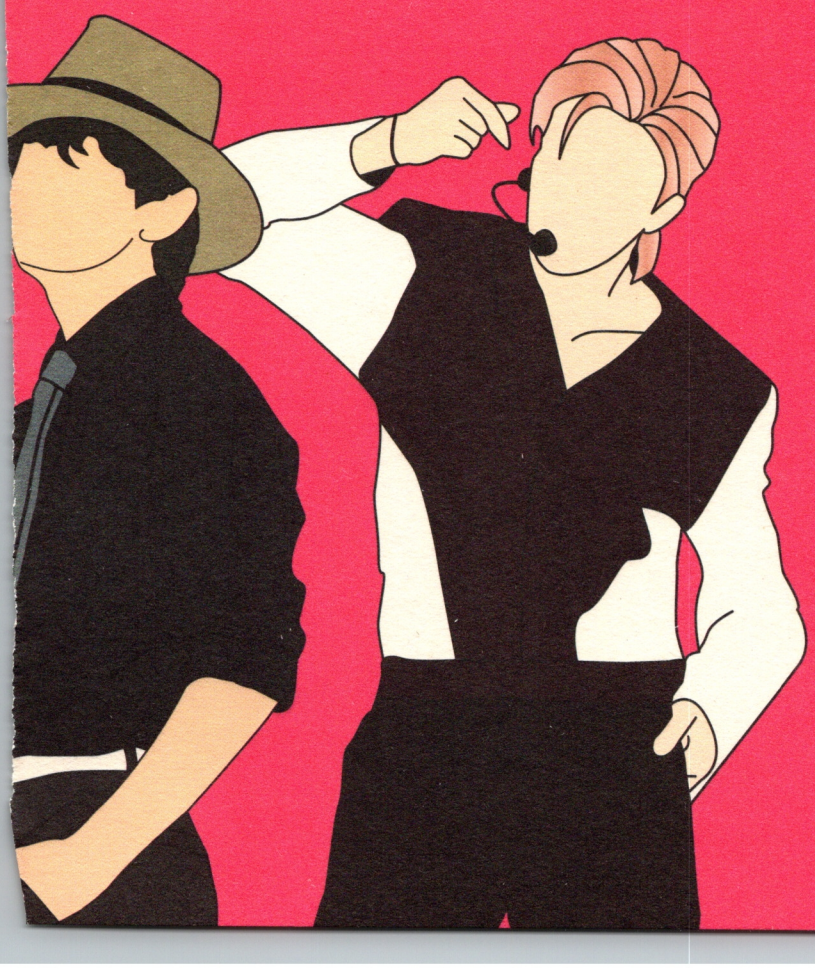
COMO O FENÔMENO K-POP TRANSFORMA-SE EM PASSAPORTE PARA O SUCESSO DE JOVENS AUTORES ORIENTAIS

SHUTTERSTOCK

Originado na Coreia do Sul, o K-pop tem conquistado milhares de seguidores ao redor do mundo. Com uma mistura vibrante de pop, hip-hop, R&B e música eletrônica, o gênero destaca-se por suas coreografias intensas, visuais impactantes e videoclipes altamente produzidos. Grupos icônicos como BTS, BLACKPINK e EXO tornaram-se fenômenos mundiais, impulsionados pelo engajamento massivo dos fãs nas redes sociais e pela profunda conexão emocional que suas músicas promovem. Mais do que um simples gênero musical, o K-pop é um fenômeno cultural que influencia moda, beleza e até mesmo o turismo, enquanto projeta uma imagem moderna e vibrante da Coreia do Sul no cenário mundial.

A força do K-pop está gerando um efeito positivo adicional: está pavimentando o caminho para que jovens escritores coreanos se tornem conhecidos entre aqueles que surfam na nova onda cultural. Este movimento está ampliando o escopo da literatura asiática e energizando o subgênero focado em jovens leitores.

Vamos conhecer algumas obras que já estão disponíveis no Brasil, perfeitas para aqueles que desejam adentrar esse universo vibrante e cativante.



Ícones e representatividade

Internacionalmente reconhecida, Malinda Lo tornou-se um ícone da literatura jovem. Escritora sino-americana, sua especialidade são narrativas de fantasia e ficção científica que exploram temas LGBTQIA+. Ela se destacou com seu romance *Ash* (ainda não editado no Brasil), uma releitura de Cinderela com uma protagonista *queer*. Em *A Noite Passada no Telegraph Club* (editora Verus), Lily Hu tem dezessete anos e enfrenta dilemas profundos enquanto descobre uma ligação especial com Kathleen Miller. Ambientado nos Estados Unidos de 1954, o romance entre duas garotas é perigoso, especialmente em Chinatown, onde a paranoia anticomunista exacerba os riscos para a comunidade sino-americana. Com o pai ameaçado de deportação, Lily precisa desafiar tudo para viver seu amor com Kath. Malinda Lo é também reconhecida por seu ativismo em prol da representatividade e diversidade na literatura jovem adulta, seja em suas obras, seja em artigos para veículos respeitados como o *The New York Times*.

Outra obra que aborda o choque cultural entre Oriente e Ocidente é *Uma princesa em Tóquio* (Editora Seguinte), de Emiko Jean. Conhecida por escrever sobre identidade, cultura e autodescoberta, Emiko Jean narra a história de uma jovem japonesa-americana que descobre ser filha de um príncipe japonês, explorando temas como pertencimento e choque cultural. Sua escrita é elogiada por humor, profundidade emocional e representatividade, especialmente ao trazer protagonistas asiático-americanas.

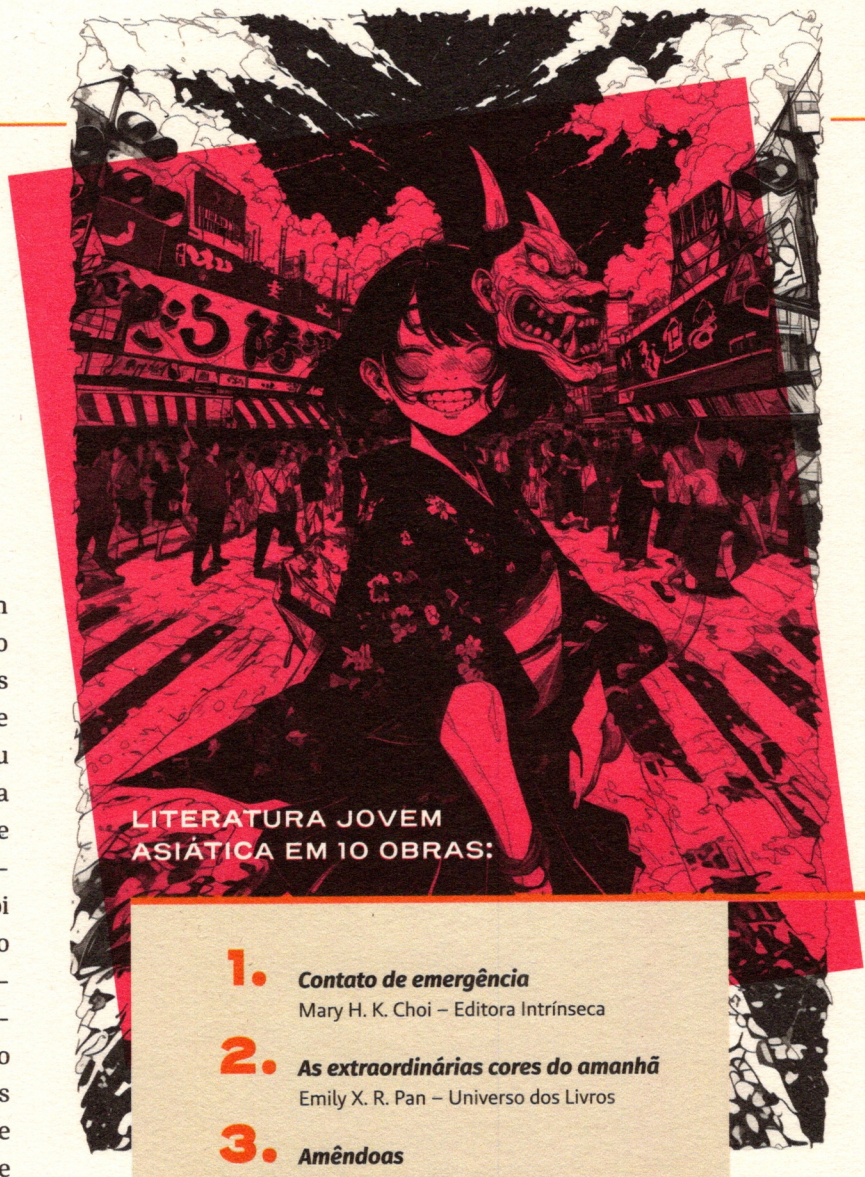
Histórias em imagens

O gênero Young Adult também é rico em Graphic Novels. Gene Luen Yang, premiado autor e ilustrador, é renomado por suas obras que tratam de identidade cultural, imigração e da experiência asiático-americana. Ele ganhou destaque com *O chinês americano* (Companhia das Letras), que conta histórias paralelas onde mitologia se mistura à vida cotidiana, abordando preconceito e autoaceitação. A obra foi indicada ao National Book Award e recebeu o Prêmio Eisner. Yang, primeiro autor de quadrinhos nomeado Embaixador Nacional da Literatura Juvenil nos EUA, é amplamente elogiado por promover diversidade e empatia através de suas obras, tornando acessíveis temas de identidade e pertencimento para leitores de todas as idades.

Sensibilidade

Emily X. R. Pan, autora sino-americana, destaca-se por seus livros de ficção jovem adulto que mesclam realismo mágico e temas culturais chineses, com uma abordagem poética e sensível de temas complexos. Seu romance de estreia, *As extraordinárias cores do amanhã* (Editora Universo dos Livros), toca profundamente ao abordar luto, identidade e saúde mental. Após o suicídio da mãe, a protagonista viaja para Taiwan, onde busca entender os segredos da família materna, convencida de que a mãe reencarnou em um pássaro.

Autoras como Emily X. R. Pan e Loan Lo unem contemporaneidade e sensibilidade, oferecendo uma rica visão de uma geração em busca de empatia, compreensão e per-



LITERATURA JOVEM ASIÁTICA EM 10 OBRAS:

1. ***Contato de emergência***
   Mary H. K. Choi – Editora Intrínseca
2. ***As extraordinárias cores do amanhã***
   Emily X. R. Pan – Universo dos Livros
3. ***Amêndoas***
   Won-pyung Sohn – Editora Rocco
4. ***Uma história de amor agridoce***
   Loan Lo – Companhia Editora Nacional
5. ***A Misteriosa Livraria Yokay***
   Eliel Barberino – Faro Editorial
6. ***A noite passada no Telegraph Club***
   Malinda Lo – Editora Verus
7. ***Bem-vindos à livraria Hyunam-dong***
   Hwang Bo-Reum – Editora Intrínseca
8. ***Uma princesa em Tóquio***
   Emiko Jean – Editora Seguinte
9. ***O gato que amava livros***
   Sosuke Natsukawa – Editora Planeta
10. ***Quinze minutos para o pôr do sol***
    Isabela Freixo – Editora Mundo Cristão

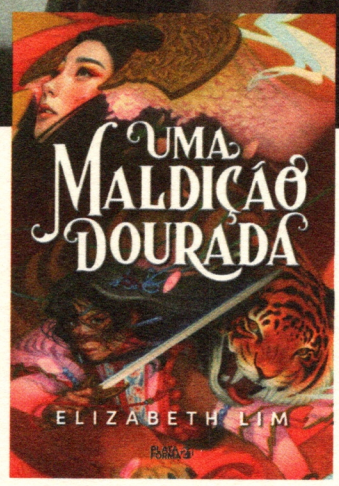
tencimento. Em *Uma história de amor agridoce* (Companhia Editora Nacional), Loan Lo conta a história de uma comédia romântica entre adolescentes de famílias vietnamitas rivais, explorando identidade cultural, tradições familiares e o desafio da adaptação cultural na experiência imigrante.

Destaques

A literatura sul-coreana ganhou destaque na 27ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo, realizada em setembro de 2024. Durante o evento, uma mesa redonda discutiu a "Nova Onda de Literatura Sul-coreana", destacando títulos de autores influenciados pela cultura K-pop e que se consolidaram no subgênero Young Adult.

Entre os lançamentos, está *Uma maldição dourada* (Editora Plataforma 21), da autora best-seller Elizabeth Lim, que combina elementos do folclore asiático e da mitologia de Helena de Troia. A narrativa segue Channi, cuja vida muda dramaticamente após ser oferecida em sacrifício à Bruxa Demônio, resultando em sua transformação. Com um rosto de serpente e a habilidade de se comunicar com cobras, Channi enfrenta isolamento, contrastando com sua amada irmã, Vanna, a única que não a vê como um monstro.

FOTOS: DIVULGAÇÃO



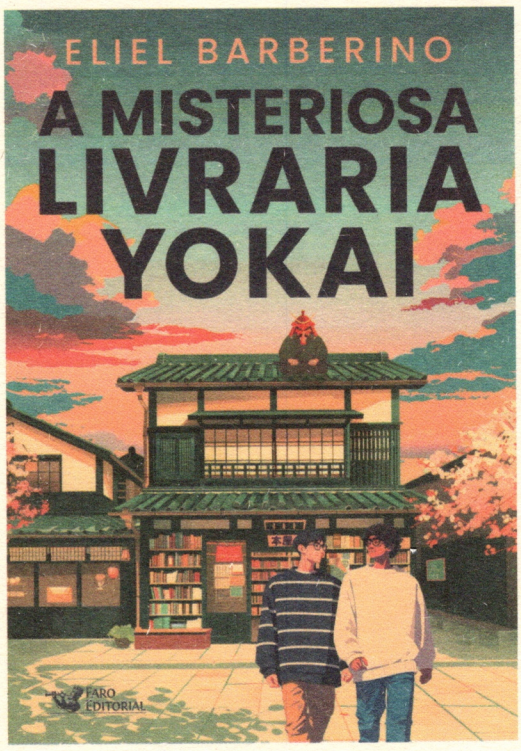
Elizabeth Lim

Isabela Freixo

Brazucas

A autora carioca, radicada na Coreia do Sul, Isabela Freixo encontrou inspiração nos k-dramas para criar histórias de amor, família e perdão. Em *Quinze minutos para o pôr do sol* (Editora Mundo Cristão), uma comédia romântica cristã, Freixo captura a emoção de maratonar doramas. A história de Lisa, uma empresária cujo relacionamento termina após uma traição, leva-a a uma viagem a Portugal, onde um encontro inesperado com um sul-coreano a conduz a uma jornada de autodescoberta e paixão.

Outro autor nacional a enveredar pelo subgênero, invocando o cenário oriental, é Eliel Barberino, autor de *A Misteriosa Livraria Yokay* (Faro Editorial). Hiro, um jovem japonês em seus vinte e poucos anos, herda do avô uma pitoresca livraria em uma charmosa viela de Tóquio. Ignorando os conselhos da família, que considera o negócio não lucrativo, ele decide assumir o comando da loja. Lá, Hiro descobre os yokais – criaturas mágicas do folclore japonês – e percebe que pode vê-los e conversar com eles. Enquanto desvenda o legado que recebeu e se prepara para a reabertura, um jovem estrangeiro curioso entra na livraria. A sintonia é imediata, e eles rapidamente formam uma amizade intensa, envolvendo também as criaturas enigmáticas e seus dilemas. Juntos, embarcam em uma jornada de autodescoberta repleta de elementos mágicos, na qual amor, propósito, destino e a conexão com a natureza se entrelaçam para mostrar-lhes o caminho. ■



PAE EDITORA 30 Anos

Abrindo portas para a imaginação, construindo futuros leitores.

MEU PRIMEIRO TABLET

ISBN: 9788555583063

ISBN: 9788555583070

PEQUENOS EXPLORADORES

ISBN: 9788555583377 ISBN: 9788555583353 ISBN: 9788555583360 ISBN: 9788555583384

TENDA DA LEITURA
HISTÓRIAS SOBRE VALORES
ISBN: 9788555581274

LOUSA MÁGICA

ISBN: 9788555583346 ISBN: 9788555583792 ISBN: 9788555583322 ISBN: 9788555583308

KIT COM 20 LÁPIS

ISBN: 9788555583599

ISBN: 9788555583575

BANQUINHO DA LEITURA
O QUE CABE NO MEU MUNDO
ISBN:9788554364625

Uma editora comprometida com a educação!

paeeditora

Palavras de fé

LITERATURA CRISTÃ TAMBÉM ESTÁ PRESENTE NOS SEGMENTOS QUE ABORDAM MUDANÇAS DE HÁBITOS, INTELIGÊNCIA EMOCIONAL E AUTOAJUDA

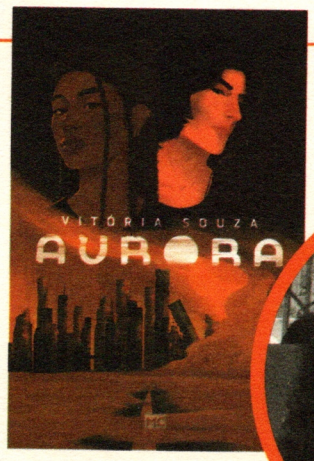
A literatura cristã é um subgênero que começou a se expandir nos Estados Unidos há cerca de 15 anos e cada vez ganha mais leitores, principalmente entre adolescentes e jovens adultos. Mas do que tratam essas obras? É um tipo de literatura que integra temas bíblicos e do cristianismo como parte das tramas, no caso da ficção cristã, ou que está presente em guias de autoajuda, livros de pensamentos etc. Pode, portanto, misturar-se a outros gêneros, tão diversos como a fantasia, a biografia, a distopia, entre outros.

No Brasil, autoras como Tatiane Katluryn, Pat Müller e o coletivo do best-seller *Corajosas* (Mundo Cristão) – composto por Thaís Oliveira, Maria S. Araújo, Arlene Diniz e Queren Ane – vêm contribuindo significativamente para o crescimento desse segmento.

Distopia e suspense

E para mostrar que a literatura cristã pode fundir-se com outros gêneros literários, um livro de destaque é *Aurora* (Mundo Cristão), da escritora Vitória Souza. A autora cria uma sociedade em colapso com fortes elementos de ficção cristã: após a devastação provocada por um vírus, o país de Kyresia enfrenta sérios desafios para reconstruir a vida e garantir o básico para sua população. A solução adotada foi dividir a nação em cinco territórios.

No entanto, essa estrutura logo se revela um terreno fértil para corrupção e desigualdade, em que a heroína, Helsye, é condenada à morte após atacar um agente de segurança. Sua sentença é uma injeção letal do Lanulavírus, mas numa reviravolta ela descobre que é imune ao vírus. Após ser resgatada por Loryan, Helsye se junta aos Recolhedores, um grupo de rebeldes determinados a expor as injustiças cometidas pela elite de Armada e derrubar o governo opressor. Ao usar o cenário distópico como pano de fundo, a autora destaca as desigualdades sociais e o controle daqueles que detêm o poder, além de reflexões sobre liberdade e o papel da fé diante das adversidades.



DIVULGAÇÃO

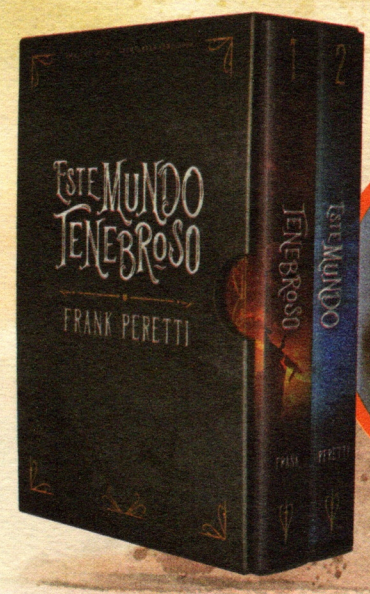
Frank Peretti, um dos principais autores de ficção religiosa, explora a importância da fé na luta contra as trevas na duologia best-seller *Este Mundo Tenebroso* (Editora Vida). Nesta série, Peretti mostra que fé e oração são as armas fundamentais na batalha espiritual contra o mal. Com uma narrativa que combina elementos sobrenaturais, mistério, suspense e teologia, os dois volumes deste clássico cristão contam as batalhas enfrentadas pelos fiéis em busca de esperança e redenção. Neste cenário, as entidades bíblicas representam os desafios e conflitos morais que até os cristãos mais devotos enfrentam em sua busca pelo sagrado.

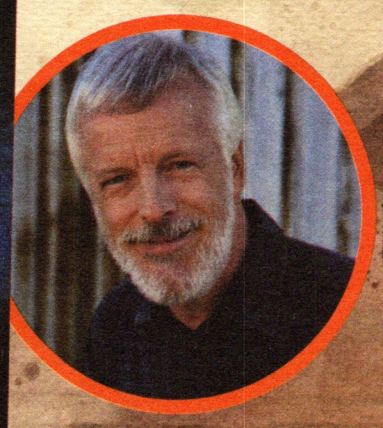
Combinando reflexões sobre espiritualidade e uma narrativa de ritmo ágil e envolvente, Frank Peretti oferece uma visão contemporânea sobre a importância da oração e da confiança no poder do bem em tempos difíceis.

Inspiração

Em um mundo de constante conexão e ruído, onde a comunicação intensa se tornou parte da rotina, o pastor e escritor Diego Menin convida os leitores a reencontrarem a sabedoria pessoal por meio da prática do silêncio. Em seu novo livro, *Vença em Silêncio* (Editora Vida), ele explora como o silêncio pode ser uma poderosa ferramenta espiritual para cristãos em busca de uma vida mais equilibrada e consciente.

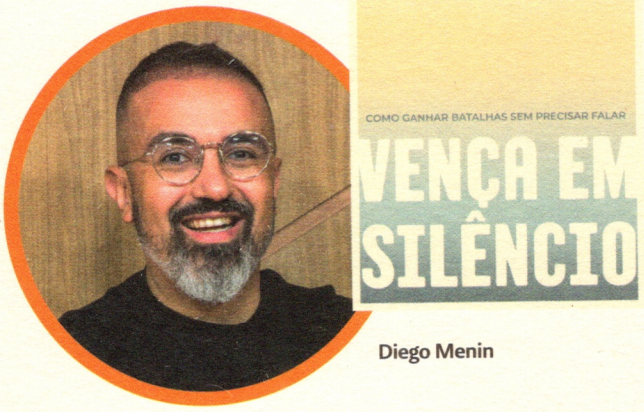
Menin sugere que o verdadeiro guerreiro não é aquele que se destaca pelo volume de suas palavras, mas sim aquele que sabe conter-se, aguardando o momento oportuno para falar. Sua orientação é inspirada na história do pro-





DIVULGAÇÃO

SHUTTERSTOCK



Diego Menin

feta Daniel, conhecido por enfrentar batalhas espirituais sem recorrer a palavras impulsivas, confiando apenas na força de sua fé. Para o autor, o exemplo de Daniel pode ajudar qualquer pessoa que deseje desenvolver autocontrole emocional e fortalecer sua espiritualidade.

Uma autora que marcou presença na Bienal do livro de SP foi a pastora da Abba Pai Church, Viviane Martinello. Conhecida pelo best-seller *Mulheres Improváveis* (Editora Vida), ela lançou seu novo livro, *Devocional Mulheres* (Editora Vida). A obra oferece um guia anual de crescimento espiritual para todas que desejam aprofundar o relacionamento com Cristo. Em cada capítulo, a leitora encontrará lições variadas e atemporais para os 365 dias do ano, amparadas em versículos bíblicos – Lucas, Isaías, Provérbios e Filipenses, por exemplo – e em experiências vividas pela própria autora. Ao final, de forma interativa, também há espaços para anotar reflexões pessoais. Em edição especial de capa dura, *Devocional Mulheres* é, sobretudo, um convite para as cristãs de todas as idades desenvolverem uma rotina de autocuidado e amor-próprio.

Ainda na esteira dos livros direcionados para o público feminino, temos o recente lançamento de *Juntas* (Editora Vida), que reúne ensinamentos das autoras Camila Barros, Midian Lima, Raquel Lima e Gabriela Lopes para leitoras cumprirem o propósito de Deus em comunidade. O mote do livro pode ser resumido na frase: *Cada um tem a sua vida, mas quem disse que ela deva ser trilhada sozinha?* As autoras reúnem as próprias experiências de fé com o objetivo de mostrar a importância da comunhão feminina na jornada espiritual. A obra aborda temas como pertencimento, amizades, relacionamentos, família e crescimento pessoal, além de enfatizar o valor de oferecer ajuda às companheiras ao longo da vida.

Um livro inspirador para aqueles que se encontram angustiados é *Unção do Rompedor* (Editora Citadel), de Ariane Iracet. A autora explora como romper com prisões e escravidões espirituais, dedicando a obra àqueles que sentem que suas aflições são intermináveis e que suas metas parecem inatingíveis. O intuito é oferecer conforto aos cristãos que buscam libertação divina para alcançar paz e realizar seus sonhos. Recheado de exemplos bíblicos exemplares no sentido de superar barreiras que limitam o crescimento espiritual, entre as histórias incluídas está a de Sara, que, apesar de acreditar ser idosa demais para ser mãe, alcançou a maternidade por meio da fé.

Viviane Martinello

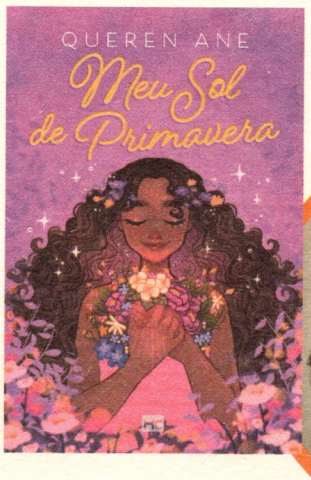
FOTOS: DIVULGAÇÃO

Osiel Gomes

Sexo e amor

Em *O melhor do sexo* (Editora Vida), o teólogo Osiel Gomes convida outros pastores e líderes cristãos a buscarem informações para lidar ética e sabiamente com o tema da sexualidade. Explorando a questão sob os pontos de vista histórico, teológico, biológico, social, emocional e filosófico, a obra é indicada também para cônjuges em busca de respostas sobre sexualidade à luz da Palavra de Deus. Por meio desta obra, o pastor apresenta aos cristãos uma perspectiva esclarecedora sobre as relações sexuais em que o casal não precisa se privar dos desejos.

Já na ficção cristã *Meu Sol de Primavera* (Mundo Cristão), a autora Queren Ane busca não apenas abordar os dilemas que surgem para todos os adolescentes, mas também oferecer suporte a eles. A trama explora temas que dialogam com a juventude, como a busca pelo amor. Chér é uma jovem de 15 anos que passa por experiências marcantes em sua jornada pela adolescência. Ela vive intensamente a paixão por Zack, um colega de classe, sonhando com o primeiro beijo, o namoro e um romance ideal. No entanto, ao tentar conquistar o coração do rapaz, Chér se depara com desafios inesperados e questionamentos sobre seus planos. Ao longo da narrativa, o leitor acompanha os altos e baixos enfrentados por Chér, abordando temas como imagem pessoal, conflitos familiares, redes sociais, corações partidos e desentendimentos. É uma história cheia de erros, acertos e, principalmente, descobertas. ■



Queren Ane

PARA CONHECER A LITERATURA CRISTÃ

1. ***Aurora***
   Vitória Souza – Mundo Cristão
2. ***Este Mundo Tenebroso***
   Frank Peretti – Editora Vida
3. ***Manso e humilde***
   Dane C. Ortlund – Thomas Nelson Brasil
4. ***Devocional Mulheres***
   Viviane Martinello – Editora Vida
5. ***Juntas***
   Camila Barros, Midian Lima, Raquel Lima e Gabriela Lopes – Editora Vida
6. ***Unção do Rompedor***
   Ariane Iracet – Editora Citadel
7. ***100 bençãos para dias imperfeitos***
   Kate Bowler e Jessica Richie – Faro Editorial
8. ***Meu Sol de Primavera***
   Queren Ane – Mundo Cristão
9. ***Vença em Silêncio***
   Diego Menin – Editora Vida
10. ***O Deus que destrói sonhos***
    Rodrigo Bibo – Thomas Nelson Brasil

Mudando de assunto...

EM NOVA FASE, THALITA REBOUÇAS ESCREVE PARA O PÚBLICO FEMININO 40+

DIVULGAÇÃO

Vê bem o que cê vai fazer. Você tá velha pra mudar. Era o que dizia minha cabeça, mas eu precisava tentar. Com essa reflexão, que aparece nas primeiras páginas de seu mais recente livro, Thalita Rebouças expõe seu atual objetivo: mostrar uma faceta diferente. Após duas décadas do lançamento de seu primeiro best-seller *Fala sério, mãe*, a autora agora foca na não ficção. Seu livro *Felicidade inegociável e outras rimas* chegou às livrarias pela editora HarperCollins, dessa vez com um olhar para as mulheres que, assim como ela, estão em um momento mais maduro da vida e encaram desafios diferentes e desconhecidos.

A ideia de escrever um livro para esse público surgiu depois de Thalita observar a repercussão de seus vídeos, que alcançaram milhões de visualizações nas redes sociais. Nas postagens, em que recita uma rima sobre mudanças do corpo feminino, julgamentos e amadurecimento, a autora contou com o apoio de milhares de mulheres, que a enalteceram pela sinceridade.

Proposta

Assim surgiu a ideia de reunir em mais de 60 textos, em prosa e poesia – ou rimas, como gosta de chamar –, suas reflexões sobre menopausa, separação, a decisão de não ter filhos, autoestima, feminismo, enteados, relacionamentos abusivos, Carnaval, redes sociais, luto e a paz com o corpo. Em textos irreverentes e cheios de humor, a autora explora os temas sem deixar de lado a seriedade com a qual devem ser tratados.

Com mais de 2,3 milhões de exemplares vendidos e mais de 20 livros publicados, Thalita é uma das maiores referências para o público infantojuvenil, com obras que viraram peças de teatro e filmes, como *Fala sério, mãe (2017)*, *Ela disse, ele disse (2019)* e *Confissões de uma garota excluída (2021)*, formando uma geração de leitores. Nesta entrevista, ela fala sobre sua trajetória e sobre seus novos projetos de escrita e inspiração.

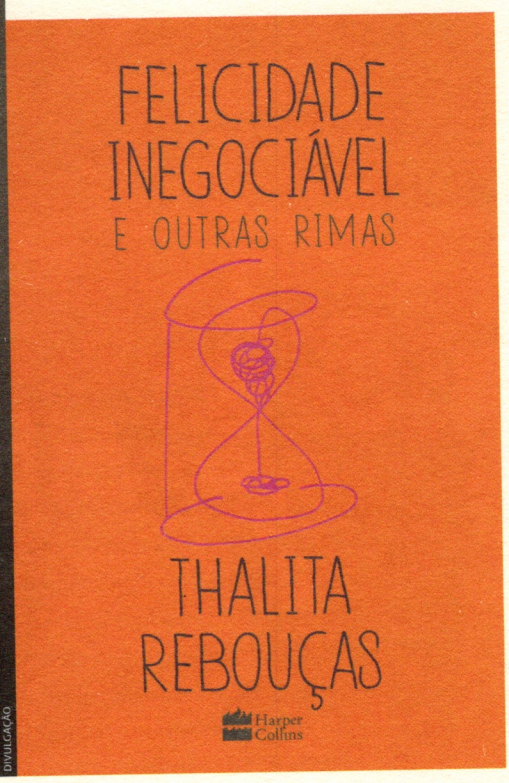
Drummond Livraria: ***Por quais motivos você decidiu se tornar escritora e focar no público adolescente? Esperava tamanho sucesso?***

Thalita Rebouças: Eu sempre sonhei em ser escritora e de repente quando eu escrevi o *Traição entre amigas*, quem gostou de mim foi o pessoal de 11, 12 e 13 anos com todo o amor e intensidade adolescente e suas reações. Então, neste momento, eu resolvi focar neles. Eles me escolheram, assim tudo começou. Eu achava que seria uma jornalista que vende livro de vez em quando, que lança livro a cada 2 ou 3 anos. Depois com *Tudo por um popstar* e *Fala sério, mãe*, o público jovem passou a acompanhar plenamente meu trabalho.

Drummond Livraria: ***No entanto, agora, em Felicidade inegociável e outras rimas, você mostra um outro lado, escrevendo para mulheres que se encontram em uma fase mais madura da vida. É um grande desafio desbravar um público diferente?***

Thalita Rebouças: É realmente um desafio, mas ao mesmo tempo esse livro é uma catarse, ele tem ajudado muita gente. Quando eu fa-

DIVULGAÇÃO



Felicidade inegociável e outras rimas
Thalita Rebouças
Editora HarperCollins
Páginas: 160

lava, quando eu escrevia, eu me ouvia também. Quando comecei a recitar as rimas no Instagram, recebi respostas apaixonadas e emocionadas das minhas seguidoras. A maturidade traz a certeza de que temos muitas vidas numa vida, essa é mais uma versão minha.

Drummond Livraria: ***Um dos capítulos do livro é sobre a perda do seu pai. Você tem refletido mais sobre esses outros processos naturais da vida, como envelhecimento e morte?***

Thalita Rebouças: Quanto mais a gente envelhece, mais pensamos nestes temas. Este é um momento que começamos a perder familiares e, consequentemente, refletimos sobre todo o processo da vida. Mas a morte não me apavora mais como curiosamente me apavorava antes, eu cheguei a um momento de muita plenitude e felicidade. Eu faço terapia, pratico exercícios físicos... a endorfina me faz bem e reduz minhas pressões e preocupações, a escrita também é muito terapêutica pra mim, além da leitura.

Drummond Livraria: ***O comportamento dos jovens e até mesmo dos adultos mudou muito nos últimos 15 anos. O que mais a surpreende nesse momento de choque de gerações?***

Thalita Rebouças: O que mais me surpreende é cada vez mais tela e menos olho no olho, isso me apavora um pouco. Fico pensando que a minha geração, a geração dos pais dos adolescentes de hoje, pertenceram a uma geração privilegiada que sabe como é viver sem isso. A gente não se sente tão impelido a estar com a cara na tela o tempo inteiro, isso não acontece com os adolescentes. Muitas pesquisas indicam a solidão do jovem de falar só por mensagem, isso me preocupa. Por isso, estou me dedicando a esse público. ■

"PODEROSO,

retumbante, absorvente, carregado de ameaças e suspense...

IRRESISTÍVEL

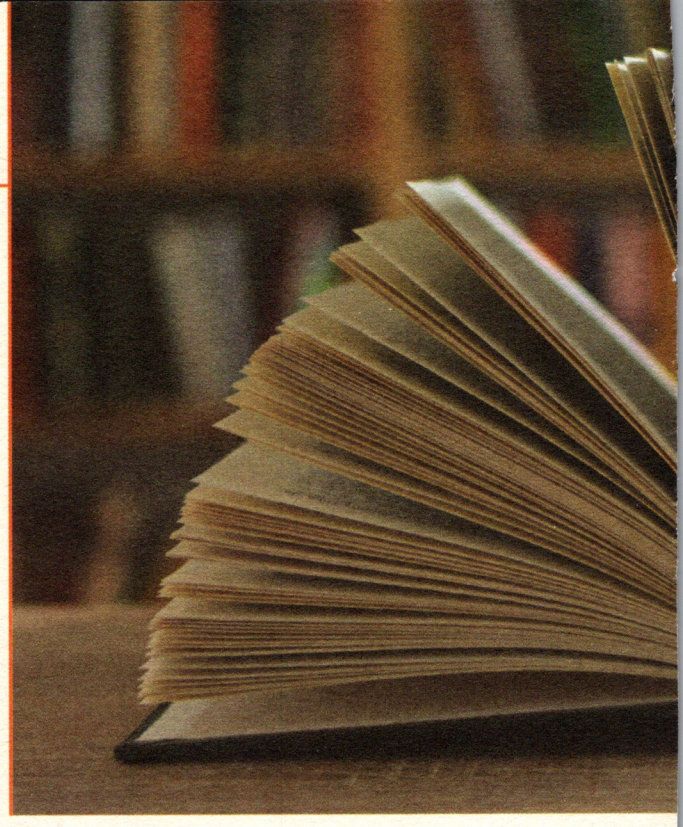
e altamente recomendado!"

– LEE CHILD, autor de *Dinheiro Sujo*

O LIVRO QUE INSPIROU A FUTURA SÉRIE EM PRODUÇÃO NO PRIME VÍDEO

editorafarooficial www.faroeditorial.com.br

FARO EDITORIAL



O preço da liberdade e os livros

Livro e liberdade deveriam ser a mesma coisa. Desde a invenção dos primeiros símbolos, liberdade fomentou leitura e interpretação, que estimularam a circulação de livros, e esse ciclo é liga das principais engrenagens do processo civilizatório. "A liberdade é uma livraria", ensinou o poeta espanhol Joan Margarit.

A oferta de livros deve ser livre. A demanda também. O conteúdo, sem dúvida, só será de qualidade se produzido isento de sombra censora, escrito sem medo de pensar. Livros são e devem permanecer sempre livres em todos os aspectos, inclusive nos preços.

Assim como é feito com a maioria dos produtos confeccionados sob livre iniciativa, quem deve calcular e estabelecer o preço de venda de um livro é a empresa que o oferta ao mercado, no nosso caso a editora, que investiu na produção e assumirá os riscos da publicação. No Brasil, a cadeia produtiva dos livros não é tranquila nem voa em céu de brigadeiro, mas é capaz de equilibrar oferta, demanda e preços, sempre fez, funciona.

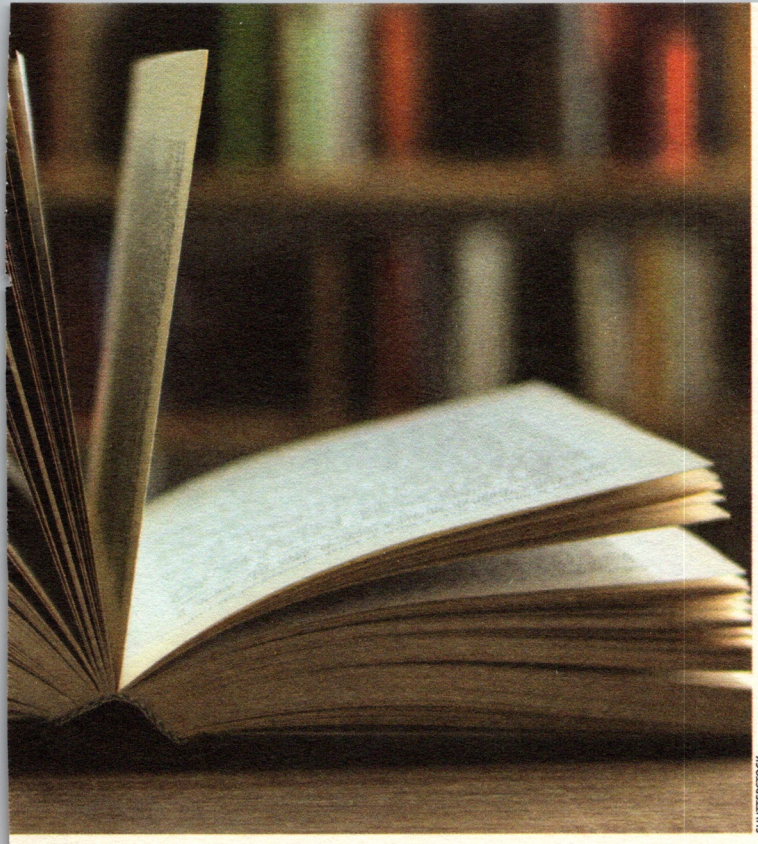
Como a prática insiste em interferir nas teorias, o mercado editorial apresenta um calcanhar de aquiles que desafia o pensamento econômico. Longe do senso comum que acredita ser a digitalização do mundo, ou os baixos índices de leitura, nosso ponto mais fraco hoje é exposto por um estratagema antigo, utilizado por varejistas generalistas, e que sufoca nossos pontos de venda especializados. O livro está sendo usado como isca de baixo investimento para pesca e cativação de clientes qualificados. Quem compra e lê livros já venceu ou vai vencer na vida e, nesse sentido, é o peixe que todo varejista deseja em seu aquário.

A minhoca parece suculenta, você é livre para escolher, um forte desconto aparece naquele livro novo, que você já decidiu comprar, porém ainda não escolheu onde. A tentação é grande, o frete é grátis e o anzol é certo. A linha vai te levar diretamente à base de dados de um varejista generalista que almeja vender muito mais do que livros. O esforço dele é conquistar esse leitor e conduzi-lo ao outro lado da tabela de preços, onde mora a margem de lucro.

É uma tática inteligente e agrada consumidores que deduzem que tudo o que o varejista faz é para favorecê-lo, melhor atendê-lo e os preços serão sempre favoráveis por ali. Não é ilegal, os descontos são livres. Mas essa tática tem um efeito colateral sério.

Livrarias são varejistas especializados, o faturamento advém preponderantemente da venda de livros. Se tentarem acompanhar os fortes descontos que varejistas generalistas concedem para os livros recém-lançados, marcarão encontro com as bancas de advogados que organizam as recuperações judiciais, como vimos em série, recentemente.

Cada vez que uma livraria fecha ou é reduzida, alguém deixa de descobrir um livro e isso é sempre



SHUTTERSTOCK

ELISANGELA BORGES

DIEGO DRUMOND
é vice-presidente da Câmara Brasileira do Livro, diretor da Associação Brasileira de Difusão do Livro, sócio da Faro Editorial e da Drummond Livraria.

uma perda para toda a sociedade. Se meu espaço fosse ilimitado eu detalharia como isso forçará até os varejistas a trocarem de isca, lá no dia em que todos nós estivermos lendo menos. Grandes magazines não querem ser livrarias, é muito trabalho para pouco dinheiro.

A principal virtude da livraria consiste em ser um comércio e um aparelho cultural ao mesmo tempo, um negócio gerido com arte e matemática. Mesmo que não venda um só livro num dia ruim, a livraria oferta valor para os que visitam, eleva o bairro e a cidade, traz cultura ao povo. Como escaparmos da armadilha e, ao mesmo tempo, mantermos nossa liberdade econômica?

Cada qual a seu modo, Japão, Espanha, Argentina, Itália, México, França, Alemanha, Inglaterra, Coreia do Sul, Portugal e diversos outros chegaram à mesma fórmula sofisticada e que deu conta de equalizar o mercado, evitando distorções artificiais, sem ferir a liberdade de preços e a livre iniciativa, rejeitando regulação. É uma solução já antiga, alguns países aplicam com sucesso faz mais de meio século, comprovadamente eficaz para uma disfunção mercadológica recorrente no mundo dos livros.

As editoras determinam livremente os preços e podem modificá-los a qualquer tempo, inexiste tabelamento ou o Estado intervindo no preço do produto. É vedada a concessão de descontos exagerados (acima de 10%) apenas em livros recém-lançados. Depois de um ano, os descontos são liberados. A breve restrição é um lampejo, alcança somente 6% dos livros à venda, mas, com efeito, ilumina a alma das livrarias, que passam a vender o "pão quente" em igualdade de condições, concorrendo em um mercado livre e sobrevivendo para ofertar e difundir todo o restante da produção literária mundial, que vale pouco como isca, mas que exprime todo o conhecimento existente no mundo civilizado e precisa ser semeada.

Estudos sólidos comprovam que esse sistema, no médio prazo, estimula a redução dos preços sugeridos pelas editoras, já que passam a ser menos pressionadas por descontos e deixam de reagir prevendo preços majorados para cobrirem seus custos de produção. Os preços médios entre livrarias e varejistas generalistas findam convergindo numa linha inferior aos patamares anteriores.

O mercado editorial brasileiro adapta, assimila, negocia e burila esse sistema faz mais de vinte anos, equilibrando preservação do livre mercado e justa vedação às práticas destrutivas anticoncorrenciais. Nosso Congresso Nacional decidirá em breve se seguiremos buscando o caminho de uma nação leitora, com livros e livrarias livres.

Viva o livro, viva a liberdade, viva a livraria!

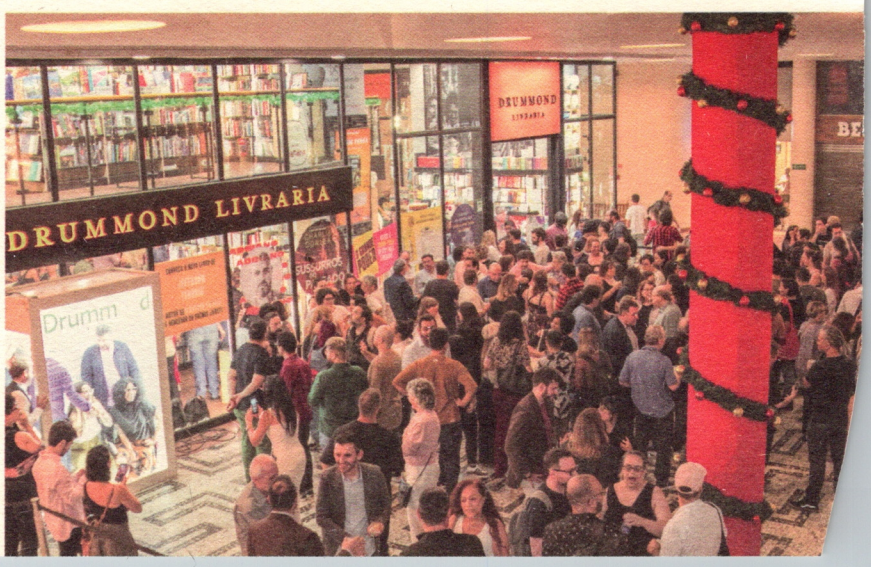
O encontro anual do mercado editorial

PELO SEGUNDO ANO CONSECUTIVO, A DRUMMOND LIVRARIA ABRIU SUAS PORTAS PARA O HAPPY HOUR DO MERCADO EDITORIAL, QUE SE CONSOLIDOU COMO O ENCONTRO ANUAL DOS PROFISSIONAIS DO SETOR

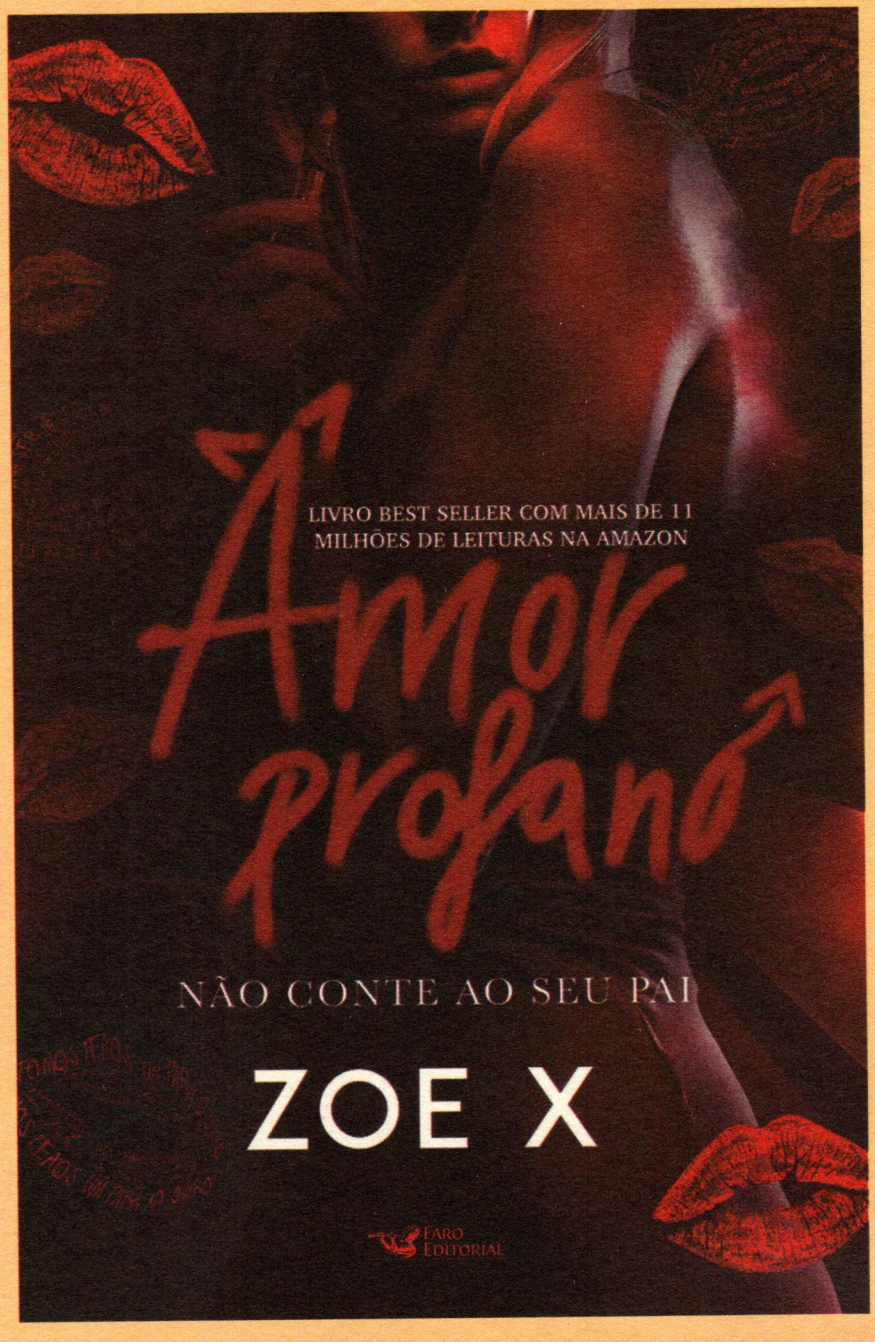
No dia 03 de dezembro, a Drummond reuniu centenas de profissionais de diversas editoras, autores, distribuidoras e livrarias de todo o Brasil, além de representantes de entidades do setor livreiro, como a CBL e a ANL. O evento atraiu um grande público, lotando o vão do Conjunto Nacional e a loja.
O Happy Hour contou com o patrocínio de várias empresas e parceiros, incluindo as editoras Gente, Citadel, Faro Editorial, Planeta, Sextante, Companhia das Letras, Ciranda Cultural, Matrix, Nova Onda, MVB, Centauro Audiolivros, Literare Books, Grupo Ler Editorial, Distribuidora Loyola, Bookwire, CBL, além das empresas de papelaria Tecpel e Chambril.
A festa proporcionou encontros, diversão, networking e troca de experiências. Os participantes puderam registrar momentos em cenários especiais criados para a ocasião, participar de sorteios de brindes e degustar quitutes, bebidas e doces.
Celebrar com aqueles que fazem acontecer ao final de 2024, um ano repleto de desafios para o mercado do livro, é a melhor forma de reafirmar nosso amor e a importância da literatura!

Todas as fotos do evento podem ser encontradas no link da bio do instagram

/drummond.livraria



LIVRARIA
DRUMMOND
LIVRARIA



Amor profano - Não conte ao seu pai

Zoe X

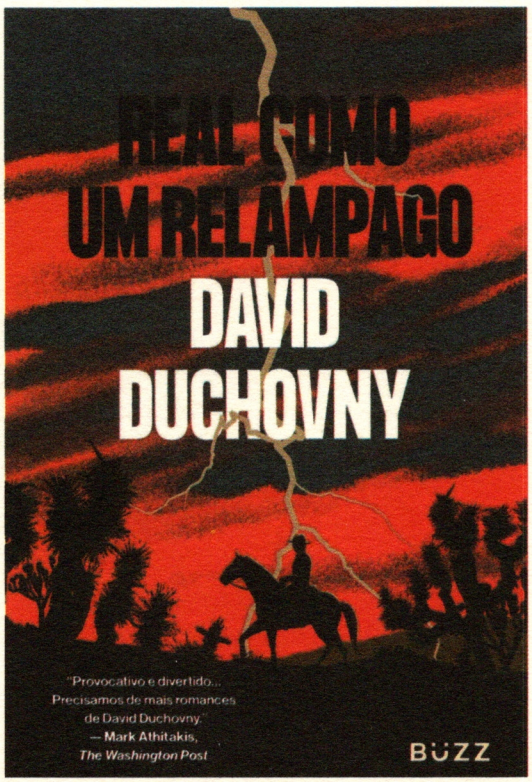
Victória Blackwood sempre soube o que queria: uma vida de segurança e felicidade como mãe dedicada, ao lado de uma família perfeita. E o pilar essencial para realizar esse sonho é Alexander Hastings: um homem poderoso e atormentado, 27 anos mais velho e melhor amigo de seu pai.

Neste romance proibido e sedutor, em que o desejo se mistura com ódio, Victória se transforma de uma garota obstinada em uma mulher implacável. Alexander, dividido entre a atração e a repulsa, se vê preso em um jogo perigoso de paixão e poder. Eles são como fogo e gasolina, mas quanto tempo conseguirão esconder esse segredo sombrio antes que tudo exploda?

Zoe X (ÉQUIX) é o pseudônimo de uma escritora que prefere o anonimato, mas que carrega dentro de si tantas histórias que em algum momento percebeu que simplesmente não podia mais silenciar. Sem se limitar a rótulos, ela acredita que boas histórias, independentemente do gênero, merecem ser contadas. Apesar disso, sua escrita é conhecida por mergulhar de forma visceral na complexidade e imperfeição de seus personagens, revelando seus lados mais sombrios e profundos.

Escrevendo desde os oito anos, Zoe só resolveu compartilhar seu trabalho em 2016, aos 21 anos, quando experimentou publicar no Wattpad. Em 2017, foi vencedora do prêmio Wattys com uma distopia que, embora não finalizada, conquistou leitores. A estreia oficial veio em 2018, com o primeiro volume da série Dark Hand, na Amazon. Desde então seus lançamentos têm conquistado as listas de mais vendidos, nunca saindo do Top 5 dos 100 mais da plataforma.

Romance
320 páginas
Faro Editorial



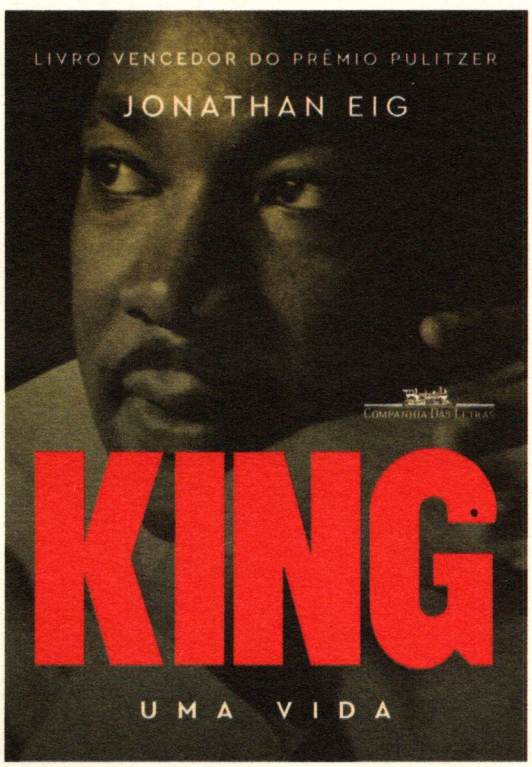
Real como um relâmpago

David Duchovny, ator e escritor estadunidense, lança segundo livro pela Buzz Editora

Questionar noções de certo e errado em um mundo de extremos: essa é a linha que permeia toda a narrativa do novo livro de David Duchovny — escritor, ator, diretor de cinema, cantor e compositor, mundialmente conhecido por interpretar o agente Fox Mulder em Arquivo X —, que chega em novembro às livrarias de todo o Brasil. Em 2023, a editora já havia trazido para o Brasil *O reservatório*, também considerado um best-seller do *New York Times*.

Real como um relâmpago promete ser uma aventura épica que desafia as noções de certo e errado em um mundo polarizado. Com uma narrativa envolvente e contemporânea, Duchovny explora temas urgentes e provocativos, oferecendo uma reflexão inteligente sobre costumes extremos e opostos. Além de abordar questões políticas relevantes, o autor entrelaça curiosidades sobre Hollywood de forma divertida e criativa, cativando tanto a crítica quanto o público.

Ficção
480 páginas
Buzz editora



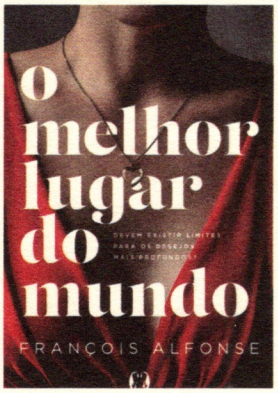
King: Uma vida

Jonathan Eig
Tradução: Denise Bottmann

Martin Luther King Jr. é um dos "pais fundadores" dos Estados Unidos. Essa ideia, que à primeira vista pode soar excêntrica, ganha consistência — e se torna até tímida — com a leitura desta biografia, fruto de pesquisa exaustiva e baseada em arquivos do FBI só agora liberados pela Casa Branca. Aliás, podemos ir mais longe e ver King como um dos fundadores da própria democracia liberal moderna.

Neste livro, Jonathan Eig recusa a narrativa do herói determinado a lutar até a morte por justiça e liberdade e nos mostra King de perto: no recesso do lar, com a família e amigos; na sua intimidade, com suas dúvidas e atribulações mais pessoais; e em perspectiva, contra o pano de fundo de sua atuação política nacional e internacional. Assim, descobrimos que o equilíbrio emocional e a retidão moral projetados por sua figura pública contrastavam com distúrbios psíquicos, vícios mundanos e desvios de conduta na vida privada.

Biografia
616 páginas
Companhia das Letras



Melhor Lugar do Mundo

François Alfonse

Talentoso e enigmático, Matthew Smith faz florescer em Anna sensações que até então nunca havia experimentado ao longo dos 10 anos de casada. Enquanto tenta sufocar o desejo pelo rapaz, ela enfrenta a tortura de uma traição que desafia os próprios valores e a faz questionar quem realmente é.

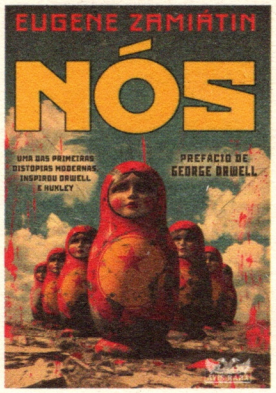
Romance
384 páginas
Citadel Grupo Editorial

Livro de Receitas dos Animes

Nadine Estero

O livro mostra a importância da culinária no universo dos animes, trazendo 75 receitas inspiradas em animações de todas as gerações, passando por clássicos nostálgicos como Dragon Ball Z, One Piece, Samurai X, Pokémon e Sakura Card Captors, até sucessos contemporâneos como Jujutsu Kaisen, My Hero Academia, Attack on Titan e One Punch-Man.

Gastronomia
208 páginas
Belas Artes



Nós - Prefácio George Orwell

Eugene Zamiátin
Tradução: Roberta Sartori

Em uma sociedade cercada por muros altos e prédios de vidro, a população é rigidamente controlada pelo Benfeitor, que impõe uma única maneira de pensar. Os habitantes tornaram-se meras peças em um jogo, no qual qualquer um que tentar escapar das regras pode sofrer consequências letais. Com a natureza escondida atrás da imponente Muralha Verde, as pessoas vivem sem a possibilidade de desfrutar de privacidade, alegria, paixão e inovação.

Clássico
224 páginas
Avis Rara

Os Fantasmas de Borgo Palazzo

Gisela Rao

Enquanto passeia pelo cemitério na rua Borgo Palazzo, Adah se encanta pelas construções históricas que compõem as lápides e mausoléus, e decepcionada com a humanidade, decide tornar-se voluntária de limpeza no local. O campo-santo vira, então, palco para uma série de encontros sobrenaturais que a levam, a princípio, a duvidar da própria sanidade.

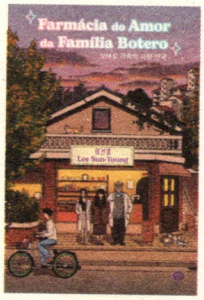
Autoficção
118 páginas
Matrix Editora

Aventuras no bosque - Nº 4 - Festas sem fim

Nadia Shireen
Tradução: Luisa Facincani

Infantil
256 páginas
Selo Milkshakespeare

Soluço, a gralha festeira, estava radiante e começou três festas espetaculares em um único dia, recheadas com música e muita diversão pelos arredores do bosque. Mas, inesperadamente, algo extremamente assustador aconteceu... a gralha perdeu o espírito festeiro! E agora? Como ficará o bosque sem a sua alegria contagiante, que sempre dava início a uma grande festa completamente inesperada?



Farmácia do amor da família Botero

Autora: Lee Sun-Young

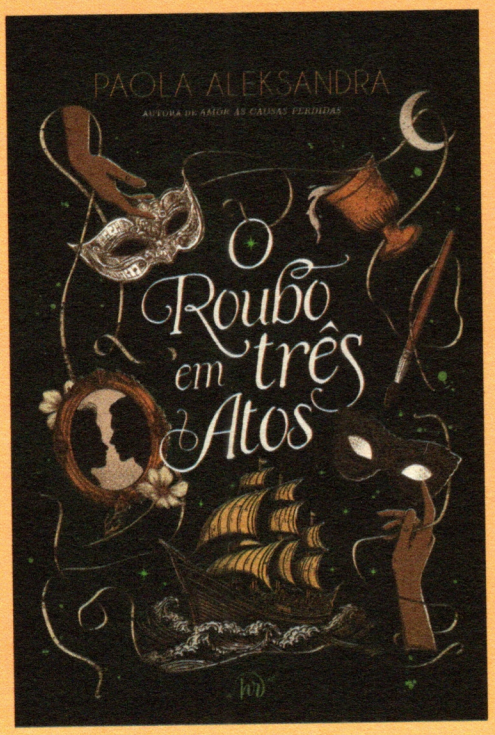
Ficção contemporânea
316 páginas
VR Editora

Espremida em um beco de uma antiga área residencial de Seul, próxima à Estrada Infinita do Amor, a farmácia levanta curiosidade e suspeita entre os vizinhos logo ao abrir as portas. Afinal, deve haver algum segredo na poção do amor vendida ali: o que mais explicaria a Sra. Han, uma mulher linda, estar casada com um homem tão feio como Botero? Administrador do laboratório, onde realiza pesquisas bioquímicas, o marido da farmacêutica é descrito como um senhor de corpo arredondado e óculos de armação de tartaruga, traços físicos que lembram as figuras rotundas ilustradas pelo artista colombiano Fernando Botero – daí o apelido do protagonista.

Quer **anunciar sua marca com destaque** na próxima edição da revista Drummond?

DRUMMOND
LIVRARIA

Entre em contato pelo e-mail
gerente@drummondlivraria.com.br
ou pelo Whatsapp **(11) 4410-2519**



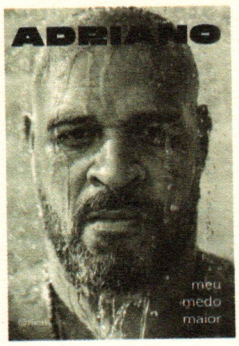
O Roubo em três atos (1ª edição)

Paola Aleksandra

Dividido em três partes, o livro conta a trajetória de Nix, Joana e Elena, que precisam lutar para quebrar uma maldição e encontrar o amor. A trama começa na Grécia Antiga, 520 a.C., quando a deusa ancestral da noite Nix vaga pela cidade de Naxos ao conceder preces para humanos que suplicam seus favores. Inconformada com o sacrifício de viver sozinha, e dividida entre o desejo de ser adorada e o dever de permanecer oculta nas trevas, ela origina um artefato amaldiçoado que reflete suas dores e conecta amores desafortunados.

Cada capítulo desta narrativa épica também une elementos já conhecidos pelos leitores de Paola Aleksandra: romances que ultrapassam as idas e vindas do destino, altas doses de sensualidade e um toque caprichado de fantasia.

Romance brasileiro
269 páginas
Editora Harlequin



Biografia
504 Páginas
Editora Planeta

Adriano: meu medo maior

Adriano Imperador e Ulisses Neto

Adriano, conhecido mundialmente como Adriano Imperador, nasceu no Rio de Janeiro e tornou-se um dos maiores ícones do futebol brasileiro e internacional. Revelado pelo Flamengo, despontou com sua força, técnica e habilidade, conquistando torcedores por onde passou. Brilhou em clubes como Internazionale de Milão, Fiorentina e São Paulo, além de ser uma peça fundamental na Seleção Brasileira, onde colecionou títulos e momentos inesquecíveis.

Feitos um para o outro

Flavia Biondi
Tradução: Delfin

Flávia Biondi nos conduz a uma jornada íntima e sensível pela vida de um jovem casal, Manuel e Mia, que navega pelo cotidiano de Bolonha, na Itália. Com seu traço leve e característico, a autora revela as nuances de um amor genuíno, em meio aos desafios e incertezas do início de suas carreiras. Dentro de uma casa pequena, Biondi tece cenas de afeto com delicadeza, capturando a emoção que reside nos pequenos detalhes do dia a dia. Através de rebeldias imperceptíveis e da busca incessante por momentos de felicidade, Manuel e Mia aprendem a lidar com as adversidades, reconhecendo que a verdadeira essência do amor se encontra não apenas nos momentos de alegria, mas também na aceitação das tristezas.

Romance
160 páginas
Selo Poseidon

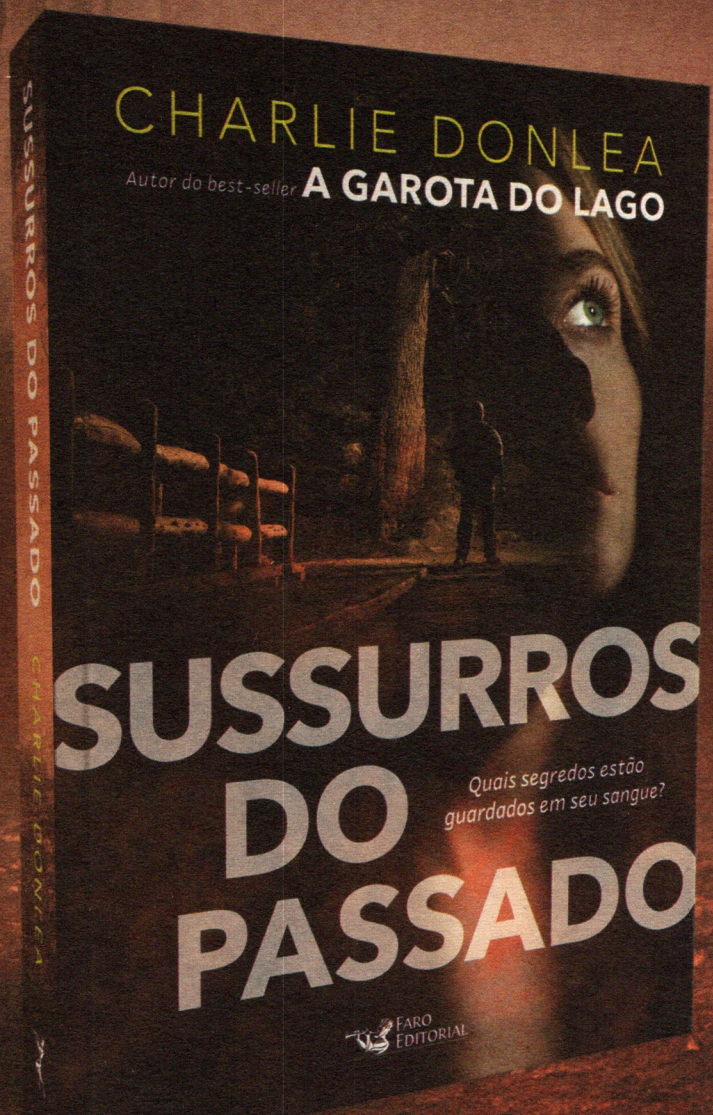
Toda a habilidade de CHARLIE DONLEA para desenterrar profundos segredos!

★ ★ ★

"Um thriller de altíssima qualidade."

KIRKUS REVIEWS

★ ★ ★

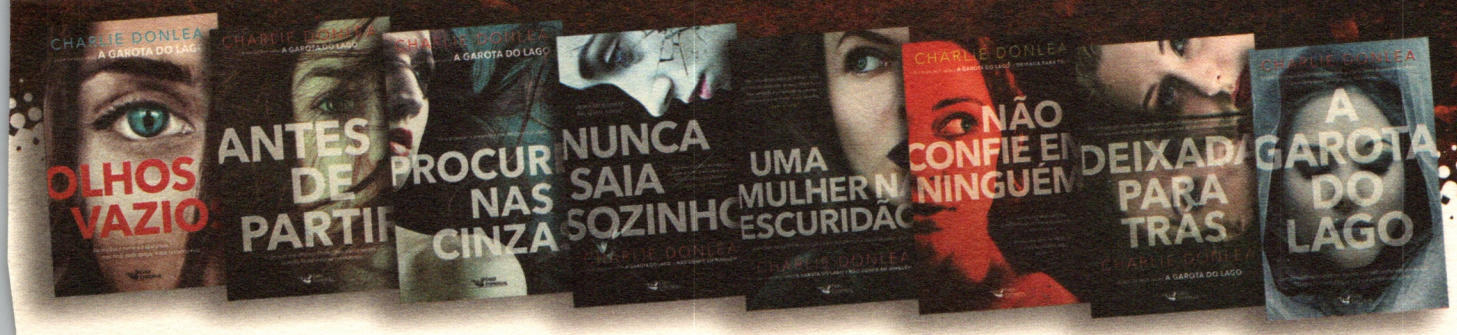


★ ★ ★

"Donlea controla a narrativa com habilidade, levando a um impasse emocionante."

GOODREADS

★ ★ ★



editorafarooficial www.faroeditorial.com.br

FARO EDITORIAL

Fuja dos Leões Imaginários

DIVULGAÇÃO

MARIA ELAINE CAMBRAIA
é autora de vários livros infantis, psicanalista, psicóloga, educadora e palestrante.

@mariaelainecambraia

Certa vez uma menina recebeu de presente de seu pai um pequeno vasinho com um punhado de terra. E o pai então lhe disse: "Não importa o que aconteça, todos os dias coloque um punhado de água nesse vaso".

A menina recebeu o vaso, levou para o quarto e o colocou na janela. E mesmo que ela tivesse muitos afazeres, muita coisa para estudar, para se preocupar, ela se lembrava das palavras do pai: "Não importa o que aconteça, todos os dias coloque um punhado de água nesse vaso".

O tempo foi passando e nos primeiros dias nada acontecia, o vasinho continuava do mesmo jeito.

E o tempo foi passando...

Um belo dia ela acorda e se depara com um pequeno galho que despontava da superfície da terra com uma pequena e minúscula folhinha. Ela, então, fica muito feliz e percebe que uma transformação está acontecendo ali. Ela vai até o pai e diz: "Pai, olha só, não havia nada, só parecia um simples pote de terra. E agora, há essa folha aqui, agora existe essa planta que está nascendo".

E o pai disse: "Está vendo? Não havia nada e agora existe vida".

A menina pergunta ao pai se só precisa de água.

E ele responde: "Não, precisa do seu compromisso". (Autor desconhecido)

Essa breve história nos lembra da importância de cultivar pequenos hábitos que contribuem para a manutenção da vida. E ao falar em manutenção da vida pode parecer que me refiro a algo que devemos fazer por obrigação, para que algo permaneça vivo. Mas não se trata de obrigação. É sobre tempo.

O mundo não é feito de espaço, é feito de tempo.

É o tempo que dedicamos às pessoas e a tudo aquilo que está sob nossos cuidados. É sobre atenção. Numa sociedade adoecida por falta de atenção e hiperativa, fomos esquecendo de como os vínculos afetivos são construídos. É preciso atenção e compromisso interno para ser uma pessoa de verdade, inteira, amorosa, presente e atenciosa.

O que isso tudo tem a ver com livros? Tudo.

Os livros nos lembram do tempo dedicado a prestar atenção nas palavras, nas histórias. Somos feitos de histórias. São as experiências que nos moldam, e toda experiência carrega uma narrativa, contada por nós mesmos.

Quais as histórias que você deseja que seus filhos carreguem? Você está incluído nessas histórias? Ou você não tem tempo para prestar atenção nisso?

Duas dicas preciosas para retornar ao essencial:

– Dê um significado para os momentos de leitura. Isso cria um vínculo para a criança. Quando ela consegue compreender o sentido daquela experiência, aquilo passa a fazer parte de sua vida. O vínculo familiar é fortalecido e a presença e a atenção voltam ao cotidiano infantil.

– O essencial é simples. Tudo que nos aproxima do outro possui a capacidade de nos trazer de volta a nós mesmos. Crie mais experiências de conexão verdadeira em sua vida. É isso que nutre o corpo, a alma e o coração.

Transformando Ideias em Impressões

Cada impressão carrega a alma da sua criação. Estamos aqui para fornecer **o papel ideal** para tornar suas ideias inesquecíveis.

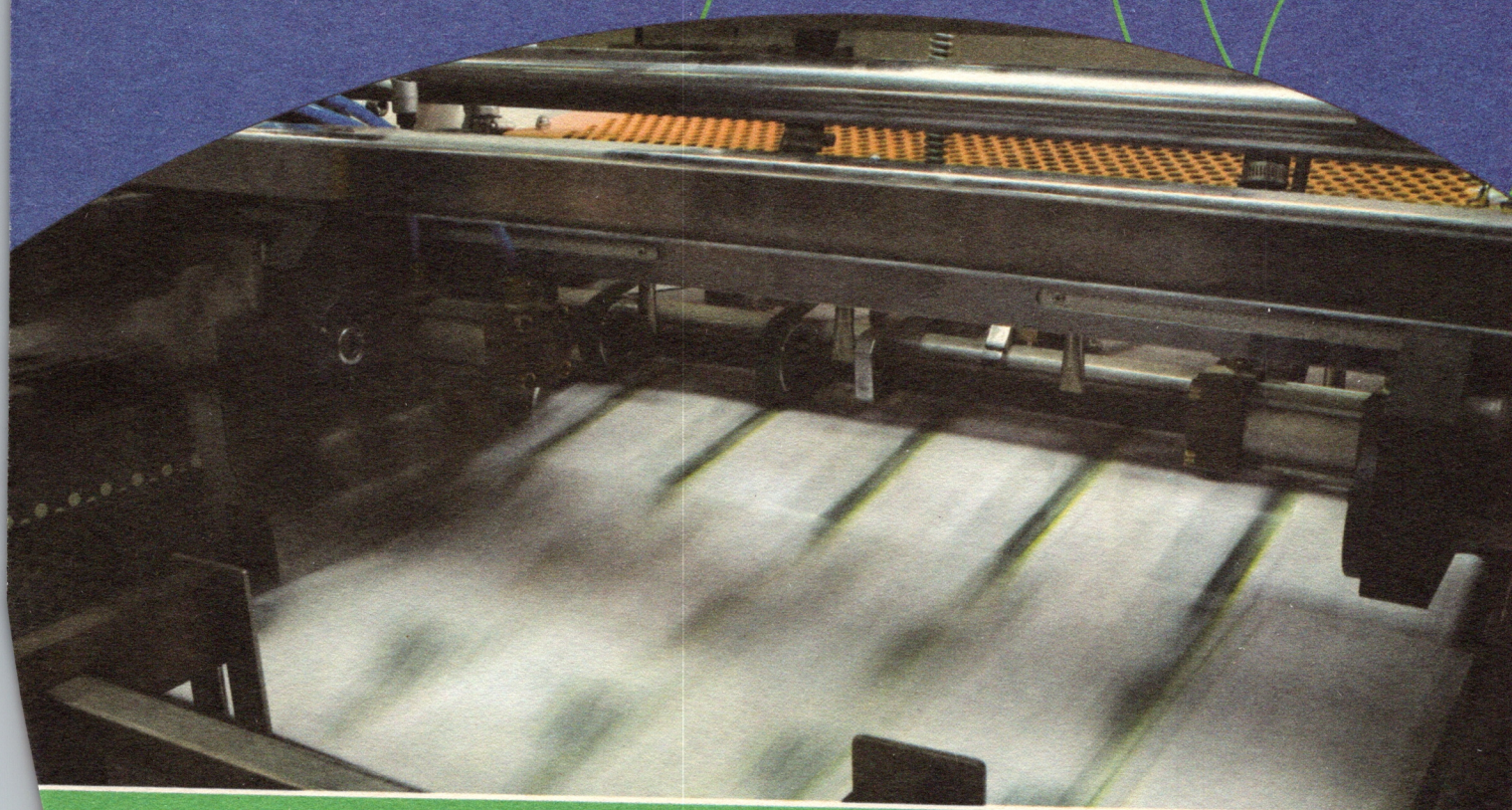
tecpel

Papéis

Cartões

Sublimação

Comunicação Visual

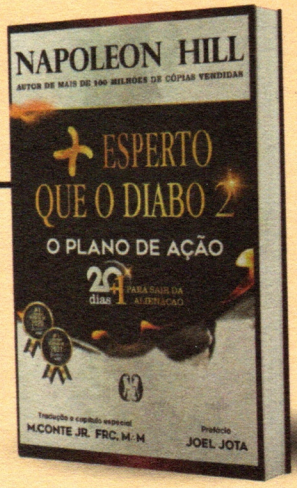


@tecpel_distribuidora tecpel.com.br (81) 2101 5020

MAIS ESPERTO QUE O DIABO 2
Napoleon Hill

O guia de ação, baseado em 21 princípios, ensina como superar obstáculos mentais e alcançar o sucesso. Com lições práticas, desafia o senso comum e incentiva a autodeterminação e controle da própria vida.

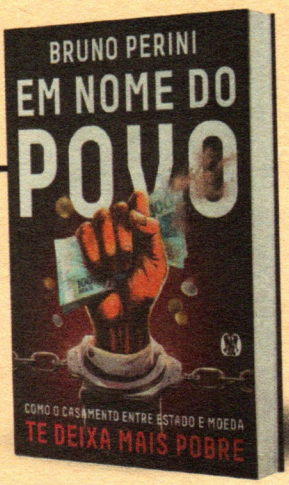
DESAFIE SUAS CRENÇAS, QUEBRE OS HÁBITOS DO FRACASSO E DESCUBRA O PODER DA AUTODETERMINAÇÃO PARA CONQUISTAR O SUCESSO VERDADEIRO.

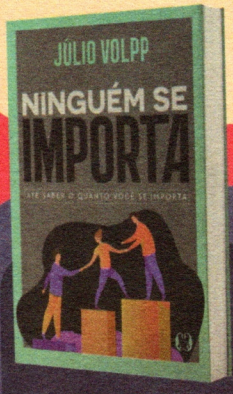


EM NOME DO POVO
Bruno Perini

Bruno Perini analisa a relação negativa entre dinheiro e Estado, afirmando que as moedas estatais sempre perdem valor. Ele destaca como a desconfiança na política afeta o poder de compra.

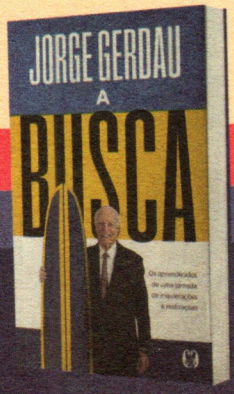
O DINHEIRO PERDE VALOR COM O TEMPO, E ENTENDER A RELAÇÃO ENTRE ESTADO E ECONOMIA É ESSENCIAL PARA PROTEGER SEU FUTURO FINANCEIRO.





NINGUÉM SE IMPORTA
Júlio Volpp

O livro destaca a importância do fator humano na liderança, mostrando que construir relacionamentos e inspirar são essenciais para grandes resultados.

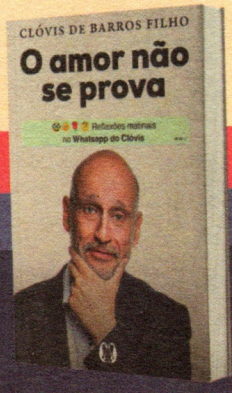


A BUSCA
Jorge Gerdau

Jorge Gerdau compartilha os valores que guiaram sua trajetória no setor do aço, destacando legado, excelência e impacto social.

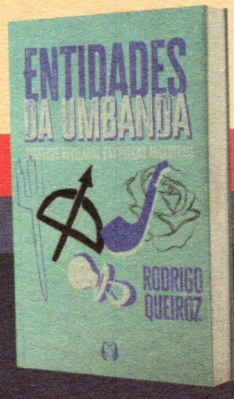
A ALMA SECRETA DAS PALAVRAS
Fernando Moraes

O livro reúne 777 reflexões poéticas que inspiram a empatia, a resiliência e a beleza da diversidade.



O AMOR NÃO SE PROVA
Clóvis de Barros Filho

O livro reúne reflexões filosóficas enviadas originalmente por áudio, agora enriquecidas em um formato leve e acessível.



ENTIDADES DA UMBANDA
Rodrigo Queiroz

O livro explora a riqueza das entidades da umbanda, revelando seu papel na cura, na evolução espiritual e na conexão cultural.

DEAL MAKER
Ricardo Bellino

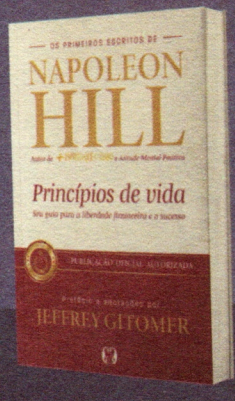
Ricardo Bellino compartilha sua trajetória de sucesso no mundo dos negócios, ensinando a arte de fechar acordos com habilidade e determinação.

SEJA LUZ
Igor Faria

"Seja Luz" é um devocional de 101 dias que guia o leitor no autoconhecimento e crescimento espiritual, oferecendo reflexões e exercícios para transformar a vida e irradiar luz para o mundo.

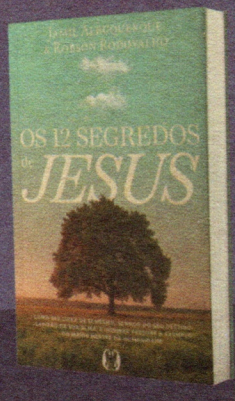
NÃO É SORTE
Eliyahu M. Goldratt

A continuação de "A META" segue Alex Rogo em sua luta para salvar suas empresas, utilizando a Teoria das Restrições, enquanto enfrenta desafios tanto no trabalho quanto em casa.



PRINCÍPIOS DE VIDA
Napoleon Hill e Jeffrey Gitomer

Jeffrey Gitomer resgata os ensinamentos perdidos de Napoleon Hill, compartilhando suas notas e palestras sobre trabalho árduo e desenvolvimento pessoal, aplicáveis à vida, negócios e finanças no século 21.

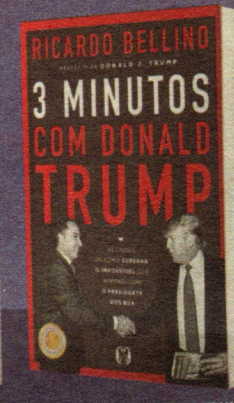


OS 12 SEGREDOS DE JESUS
Jamil Albuquerque e Robson Rodovalho

Os 12 segredos de Jesus revela princípios espirituais poderosos e simples, baseados em passagens bíblicas, para transformar a vida com prosperidade, força e amor.

LUIS RICARDO
William Sanches

O livro, escrito por William Sanches, revela a história de Luis Ricardo, sua trajetória no SBT e suas origens circenses, com reflexões emocionantes e lições de vida.



3 MINUTOS COM DONALD TRUMP
Ricardo Bellino

O livro ensina a causar uma impressão poderosa em minutos, com dicas práticas de comunicação e persuasão.